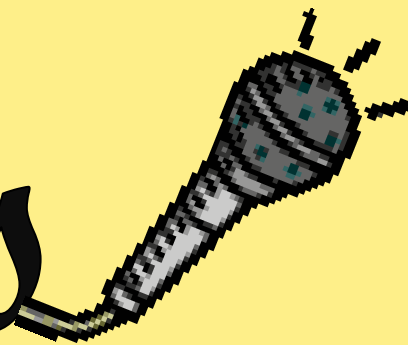


Glas nas



Školski časopis
OŠ Vjekoslava Klaića,
Garčin, 2014. 1.broj
šk.god. 2013./2014.

Dragi čitatelji i čitateljice;

s ponosom Vam predstavljamo prvi broj obnovljenog školskog časopisa „Glas nas“. Krenuvši u obnovljenu školu, ukazala nam se prilika o ostvarenju velike želje – izdanju vlastitog časopisa. Ovdje možete naći neke osnovne podatke o našoj školi, ocijeniti djela inspiracije naših učenika te saznati zanimljive činjenice o školovanju izvan Hrvatske. Smatramo da će Vam naši savjeti pomoći u svakodnevnom uljepšavanju i rješavanju životnih problema. Također, čestitamo svima koji su ostvarili uspjehe na natjecanjima, a osobito onima koji su dospjeli do županijske i državne razine. Nadamo se da ćete uživati uz ovaj primjerak i osvježavajuću limunadu. ☺

Impresum:

Glas nas

Časopis OŠ Vjekoslava Klaića, Garčin

Adresa uredništva:

Kralja Tomislava 75, 35212 Garčin

Izdavač:

OŠ „Vjekoslav Klaić“, Garčin

Odgovorne urednice:

*Ana Tereza Barišić- nastavnica hrv.jezika
Anemarija Ručević-nastavnica njem.jezika*

Glavne urednice:

*Eva Elizabeta Matošević, 8.a
Nikolina Vidaković, 8.a
Veronika Polić, 8.a
Valerija Kulić, 8.a*

Redakcija:

Dora Grgić, Arijana Šuća, 8.c

Mihaela Balentović, 8.a

*Klara Žugaj, Martina Lović, Amalija
Kulić, 8.b*

*Rea Čop, Danijela Dabić, Silvija Knežević,
7.b*

*Angelina Dražić, Lorena Galzina, Stela
Perković, Iva Stepić, Iva Maoduš, Ivona
Otočević, 7.a*

Lektura:

*Ana Tereza Barišić
Anemarija Ručević*

Tisak:

*e-izdanje na stranicama škole
<http://os-vklaic-garcin.skole.hr/>*

Naklada:

200 primjeraka

Sadržaj:

Nova-stara škola;

- Povijest školstva.....4.
- Vjekoslav Klaić.....6.
- Intervju s ravnateljem.....9.
- Njemački i hrvatski načini školovanja 11.

Događanja;

- Obilježili smo u školi.....13.
- Natjecanja.....20.

In memorijam – Štefica Marić ..24.

Kad mašta proradi...;

- Pjesmice.....26.
- Djeca pišu.....32.
- Sastavci.....36.

Horor kutak.....41.

Anketa.....43.

Šminkerice;

- Šminkerice.....45.
- Anketa.....47.

Celebrity (Slavni);

- Poznati i njihovi (ne)obični hobiji...48.
- VIP kutak.....49.
- Glazbena anketa.....52.

Zabavni kutak;

- Zagonetke.....52.
- Učenički biseri.....53.
- Mozgalice.....54.

Naši plakati.....56.

Foto kutak57.



Nova-stara škola

Ah, ta škola – naša slatka (ne)briga

Pitate li se ikada kako je to sve sa školom krenulo? Tko je zaslužan za tu našu slatku brigu? Kad je poprimila današnji oblik i zašto je uopće nastala? Da bismo jednom zauvijek odagnali sumnje, donosimo vam neke obavijesti o njezinoj povijesti, nastanku, ustrojstvu i opstanku do današnjih dana.

Povijest školstva

Škola je mjesto gdje se ljudi, a najčešće djeca okupljaju da nešto nauče. Zapazili ste u ovoj definiciji dvije važne pojedinosti: postoji jedno određeno mjesto, a istodobno se poučava više nego jedan đak. Naše su današnje škole nastale od starih grčkih i rimskih škola. Ali čak i u Grčkoj je postojalo razdoblje kada je bilo samo profesionalnih učitelja kojima su dovođeni dječaci kao pojedinačni učenici. Učenje po razredima nije postojalo.



Nešto kasnije, grčki govornici i filozofi, koji su imali po jednog učenika ili su putovali po zemlji i propovijedali svoje učenje, počeli su se zaustavljati na određenim mjestima i osnivati nešto što je već pomalo ličilo na školu. Platon, veliki grčki filozof, prvi je držao redovna predavanja, koja su trajala preko tri ili

četiri godine, na jednom stalnom mjestu, nazvano „Akademija“.

Ta „škola“ se nalazila u jednom „gimnazijumu“, prostoru za tjelovježbe, koji je prvobitno bio mjesto za vojne parade ili vježbe. Kasnije je Aristotel osnovao svoju školu u Liceju, koji je također bio javno vježbalište.

A sada evo jednog zanimljivog podatka: njemačka riječ za školu je Gymnasium, francuska lycee, a škotska academy Sve te riječi potječu od imena ustanova što su ih osnovali Platon i Aristotel! Međutim, ni jedna od tih dviju škola nije bila kao današnje škole. To su uglavnom bila mjesta za diskusije i ponekad za predavanja. Kasnije su Rimljani, koji su pretrpjeli grčki utjecaj, počeli osnivati škole koje su bile nalik na današnje škole. I, vjerovali ili ne, bilo je isto tako tužno ići u rimsku školu kao i u bilo koju školu koju mališani danas pohađaju! Dječaci su morali rano ustajati, učiti gramatiku, neki strani jezik i - što je najvažnije - pristojno se ponašati.

Iz povijesti školstva u Hrvatskoj

U Hrvatskoj su počeci školstva bili posve u rukama Katoličke crkve, a tako je ostalo do XVIII. stoljeća. Župne škole su osnivane uz gradske i seoske škole. Djecu su obučavali župnici, kapelani, ponekad i orguljaši. Učilo se u župnom dvoru, a nekad i u privatnim kućama. Djeca su učila čitati, pisati, računati i podučavana su u vjeronauku. Osim crkvenih škola postojale su i škole koje su osnivala vlastelinstva, pojedine općine, pa i sami seljaci pod vodstvom župnika.

Reforma školstva carice Marije Terezije započela je naredbama. Godine 1767. pozvala je Kraljevsko vijeće u Hrvatskoj i Slavoniji, a posebno vlastelu i biskupe da se pobrinu oko boljeg odgoja i učenja djece. Godine 1770. upućen je poziv svećenstvu i zemaljskoj gospodi da sami započnu osnivati škole. 1774. godine izdaje naredbu, tzv. "Opći školski red" i pokreće veliku školsku reformu, a posebno u osnovnom školstvu. Evo nekih od uređaba:

1. U svakom mjestu, gdje je župna crkva, mora se osnovati pučka škola
2. Preporučuje se osnivanje posebnih djevojačkih škola (do tada su škole bile namijenjene samo dečkima)
3. Djeca od 7 do 12 godina obavezna su polaziti školu
4. Učitelji se mogu služiti samo propisanim školskim knjigama, pismom i pravopisom
5. Učenici se mogu kažnjavati i nagrađivati
6. Ispiti se moraju održati krajem svakog polugodišta

Obuka u pučkim školama slabo je napredovala jer nije bilo školskih knjiga i učila. 1758. godine tiskana je prva školska knjiga na hrvatskom jeziku, hrvatska računica "Aritmetika Hrvatske" koju je napisao Mihajlo Šilobad Balšić, župnik u Martinskoj Vasi i Svetoj Nedjelji. Nije bilo ni dovoljno učitelja jer je njihov materijalni položaj i društveni status bio veoma težak. Hrvatsko-ugarskom nagodbom (1868.) omogućen je samostalniji razvoj školstva u Hrvatskoj i Slavoniji pa je i hrvatski sabor 14. listopada 1874. donio prvi hrvatski školski zakonski akt, "Zakon o ustroju pučkih škola i preparandije za pučko učiteljstvo u kraljevini Hrvatskoj i Slavoniji." Tim je zakonom regulirano:

1. Osnovne škole su opće pučke i traju četiri godine, te građanske koje traju najmanje tri godine nakon završene opće pučke škole
2. Nastala je obvezna pet godina i besplatna
3. Nastavni jezik je hrvatski

1888. godine Sabor donosi izmjene i dopune. Novim zakonom bilo je izmijenjeno:

1. Mogu se otvarati škole na njemačkom i mađarskom nastavnom jeziku (1883.-1903.g..)
2. Radni vijek učitelja produžiti s 30 na 40 godina
3. Učiteljice se udajom "dobrovoljno" odriču službe

Vlada FNRJ 1952. godine donijela je Opće uputstvo o školovanju i školama za opće obrazovanje. Uvedeno je obavezno osmogodišnje školovanje za svu djecu od 7. do 15. godine u osnovnim školama. Godine 1974. izvedena je reforma cjelokupnog školstva. U osnovnu školu uvedeni su različiti oblici nastave (redovna, produžna, dopunska, dodatna, izborna, fakultativna i drugo), slobodne aktivnosti učenika, učeničke organizacije i učenička društva.

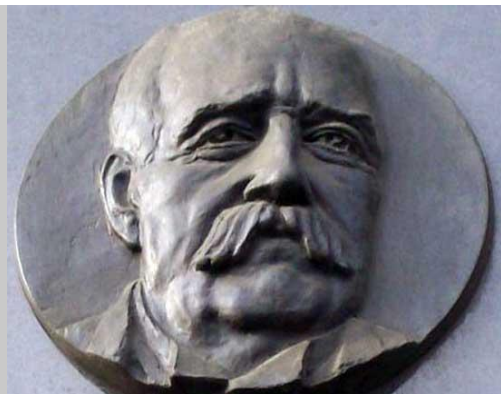
Mrvice iz povijesti škole Vjekoslava Klaića

Škola u Garčinu spominje se davne 1714. godine, a osnovana je po naredbi kralja Karla III. (koji je vladao od 1711. do 1740.) Prvi učitelj naše škole bio je Mađar Ivan Almaš iz Budima koji je i sahranjen u Garčinu.

1819.g. u Garčinu je počeo raditi učitelj Ferdinand Klaić, a poslije njega i njegov sin Franjo također učitelj, kome se 1849. godine rodio sin Vjekoslav, budući akademik i rektor zagrebačkog Sveučilišta čije ime nosi naša škola.

Danas naša škola broji preko 250 učenika. Nastava je organizirana u centralnoj školi u Garčinu i u pet područnih škola koje su smještene u Klokočeviku, Trnjanima, Zadubravlju, Sapcima i Bickom Selu.

Vjekoslav Klaić – hrvatski povjesničar, pisac, skladatelj

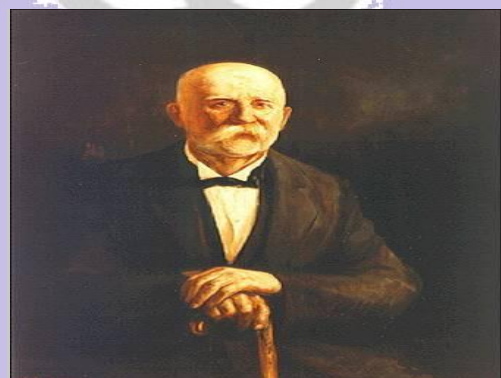


Rodio se u Garčinu u učiteljskoj obitelji 28. srpnja 1849. Bio je odgajan u njemačkome duhu i jeziku, budući da mu je majka bila Njemica. Školovao se u Varaždinu i Zagrebu, a književnost i glazba u sjemeništu više su ga zanimali od povijesti, a izvedene su mu i neke skladbe. U Beču je studirao povijest i zemljopis, a poslije završenoga studija, više od pedeset godina službovao je kao profesor, u početku gimnazijski, a od godine 1893. počinje predavati opću povijest na Zagrebačkome sveučilištu. Suradivao je u pravaškom tjedniku *Hrvatska lipa*, u bio je dugogodišnji urednik *Vienca* (1882.-1889.), te istodobno i osnivač orkestra i dirigent, promičući hrvatsku glazbu. Pisao

je i uspjele pripovijetke i političke članke u hrvatskom duhu. Preminuo u Zagrebu 1. srpnja 1928. Bio je hrvatski povjesničar, pisac, rektor zagrebačkog Sveučilišta.

Donosimo tekst Vjekoslava Klaića iz 1917., „Deset zapovijedi majke Hrvatske“ kojeg u nastavku prenosimo. Začuđujuće je to koliko je tekst nastao pred gotovo 100 godina i danas aktualan, ali još i više koliko je Vjekoslav Klaić u svojim razmišljanjima bio dalekovidan. Ako bismo svih deset zapovijedi trebali svesti na par riječi bile bi to riječi (zapovijedi): Radi, uči, ženi se, imaj djecu! Klaić ne plače i ne kuka nad sudbinom Hrvata, ne plače zbog prolivenog mlijeka, već jasno i glasno svom narodu poručuje da naprijed može samo radeći, učeći i množeći se. Iako naslov teksta asocira na biblijskih Deset zapovijedi, tekst je svjetovan, ali iz njega nepogrješivo izbija kršćanski duh hrvatskog naroda.

10 zapovijedi hrvatskim sinovima i kćerima



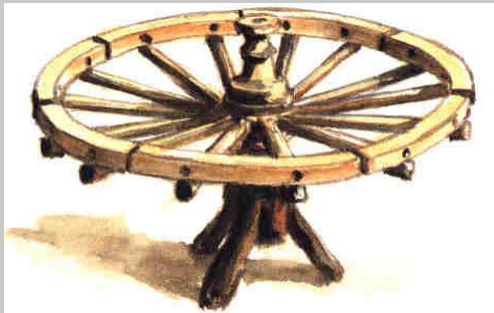
1. Govori hrvatski!

Bog ti je darovao divni jezik hrvatski, kakvoga gotovo više na svijetu nema. On je zvučan i bogat, tako da njime možeš izreći sve, što ti pamet kaže i srce osjeća.

Govori hrvatski u kući i u javnosti, jer samo po jeziku tvome znat će svijet, da si Hrvat. Nemoj upletati u svoj hrvatski govor riječi tuđinske (njemačke, talijanske ili turske), jer tim odaješ, da si rob tuđincu, ili da ne znaš svoga jezika. Uči i cijeni također strane jezike, ali govori njima samo u krajnjoj potrebi i kad si u tuđoj zemlji. U svojoj domovini, u Hrvatskoj, ne vrijeđaj majke svoje tuđim govorom. Neka tuđinac nauči najprije hrvatski, ako želi da se zakloni u Hrvatskoj.

2. Radi!

Bog ti je stvorio dvije ruke, - ne da ih prekrstiš i dangubiš, već da njima radiš. Raditi možeš i nogama, i te kako! A i glavu imaš, da njome misliš i radiš, a ne da blejiš u zrak. Raditi nije sramota nego dika. Nije onaj gospodin, koji ništa ne radi, trateći vrijeme i novac, što ga je baštinio, - već je gospodin onaj, koji je radom svojim stekao imetak. Nije istina, da rad ubija. Od samog rada nije još nitko umro.



3. Štedi!

Lijepo kaže narodna poslovice: "U radiše svega biše, u šteditiše jošte više." Treba dakle ne samo raditi, nego i štedjeti. Štedjeti je lako, samo ako hoćeš. Neka ti bude prvo pravilo, da nikad ne potrošiš sve ono, što si svojim radom privrijedio nego da svakom prigodom bar nešto od svoje zarade otkineš i pohraniš. Zrno do zrna

pogača, kamen do kamena palača, a para do pare gotov imetak. Štedimo dakle svi: staro i mlado, muško i žensko. Hrvatski narod održat će se tek onda, ako se nauči raditi i - štedjeti.



4. Budi umjeren i trijezan!

Nema traga ni radu ni štednji, ako ne živiš umjerenom i trijeznom. Umjerenost u svemu i svačemu, a naročito kad jedeš i piješ. Neumjerenost kod jela i pila zametak je mnogomu zlu i poroku. Neumjerenost jelo škodi i tijelu i duši.

5. Čuvaj zdravlje!

Umjerenost i trijezno življenje koristi u velike i zdravlju. Moraš još naumice i sustavno poraditi, da svoje zdravlje uščuvaš i život svoj produljiš do najdublje starosti. Kažu, da je zdravlje najveće blago, što ga čovjek može na ovome svijetu imati.



A sačuvat ćeš ga svakako, ako se svega kloniš, što bi ti zdravlju nauditi moglo. Ako ti škodi lula i duhan, a ti razbij lulu i razaspi duhan; ako tebi, hrvatska ženo, smeta steznik ili tijesne cipelice, a ti ih baci na stran. Kome si mila, ostat ćeš i dalje

draga sve bez steznika i paklenih muka na nogama.

Ne boj se hladne vode! Ne boj se svježeg zraka ni sunčanoga žara!



Čuvajmo zdravlje, jačajmo tijelo, krijepimo mišice i živce. Mišice da nam budu tvrđe od kamena, a živci jači od željeza. Jer trebat će nam jedno i drugo.

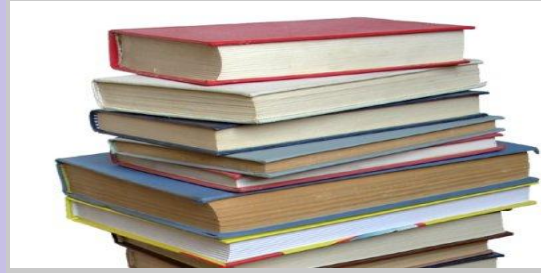
6. Ženi se!

Govore: Teško je breme života, jedva se sam proturaš, pa da se još ženiš! A ja ti velim: Ženi se i udavaj, jer ako je breme života teško, lakše ćeš ga snositi u dvoje, nego svaki za sebe.

7. Uči i napreduj!

Kaže se, da je u zdravu i jaku tijelu također zdrava i jaka duša. Ali i duša zahrđa, ako je ne njeguješ. A ponjegovat ćeš ju poglavito tako, da sveder učiš i napreduješ. Ne uči tek iz pisanih i štampanih knjiga, uči iz knjige života. Ona stara narodna: "Pleti kotac, kao što i otac". Učenjem stječeš znanje, a znanje je imanje. Sve možeš izgubiti, što imadeš, ali znanje nikada. Znanje je moć, ono je sila jača od ma koje sila na svijetu. Znanje je prva i najveća

velevlast, koja se ničim ne da oboriti.



8. Budi svoj

Budi svoj i značajan. Nikomu za volju, nikomu za ljubav ne skreni s puta, koji si jednom odabrao i kojim si pošao. Ne gledaj ni lijevo ni desno, već uvijek ravno preda se. Ne uzdaj se ni u koga, nego u se i u svoje kljuse.



9. Pomaži Hrvatu

Pomaži Hrvatu, jer pomažeš bratu! Suiviše nam jada zadaju naši dušmani, koji hoće da nas zatru, pa da nas nestane s lica zemlje. Pomaži Hrvatu, gdje možeš i kako možeš. Pomaži rataru, zanatliji, trgovcu; pomaži svakomu tko radi kao pravi Hrvat.

10. Sve za domovinu, za Hrvatsku!

Za svoju domovinu Hrvatsku živi i radi, hrvatski sine, da ti bude velika, slobodna, slavna i sretna! Radeći za njezino dobro, radiš za sebe, za svoju porodicu, za sve, što ti je milo i drago.

Zapisao: Vjekoslav Klaić

"Škola će uskoro biti dovršena"



Učenice 8. b razreda naše Škole intervjuirale su ravnatelja povodom obnavljanja naših školskih novina „Glas nas“. Ravnatelj Zdravko Tomljanović dao nam je odgovore na neka zanimljiva pitanja, a najviše je bilo govora o obnavljanju drage nam škole u Garčinu.

Zdravko Tomljanović, ravnatelj je naše škole skoro već 20 godina s manjim prekidima. Prije je radio kao nastavnik kemije, a ratne okolnosti su ga dovele do titule ravnatelja. Otkad je škola u Garčinu krenula s obnovama, radi poslove za koje i nije zadužen. U današnjoj krizi Županija mu pomaže koliko može, a on se ustrajno bori za poboljšanje uvjeta u našoj Školi.

Jeste li se zamišljali kao ravnatelj ove škole?

- Nisam, ali ratne okolnosti su me doveli do toga.

Volite li svoj posao?

- Volim, ali u zadnje vrijeme sve mi teže pada jer je u ovakvim teškim uvjetima sve teže svima ugoditi.

Koji je vaš hobi?

- Dok sam bio mlađi igrao sam nogomet kao i većina ostalih dečki, sada čitam poneke znanstvene knjige i slično.

O čemu ste sanjari li kao klinac i jesu li se vaši snovi ostvarili?

- Uvijek sam htio ići gledati utakmice koje su igrali moji idoli i veliki igrači svijeta, a poneki snovi su se i ostvarili.

Što mislite o oživljavanju našeg školskog časopisa?

- To je vrlo dobra ideja i šteta što se naš časopis nije mogao i ranije održati na životu zbog tehničkih problema.

Kakvi ste bili kao učenik?

- Bio sam vrlo dobar učenik.

Koja je vaša omiljena lektira?

- Volim čitati Šenoina i Krležina djela.

Koji je bio vaš omiljeni predmet?

- Kao i svakom dječaku tada, tjelesna i zdravstvena kultura, a kasnije sam zavolio kemiju.

Biste li se mogli vratiti u školske klupe?

- Bih, u prošlosti sam bio nastavnik kemije, ravnatelj pa sam se opet vratio na kratko u školske klupe.

Jeste li kao učenik koristili šalabahter i smatrate li to uopće problemom?

- Nisam koristio zato što su u moje vrijeme nastavnici bili puno stroži, a

kad sam ja predavao za vrijeme testiranja dopustio sam učenicima da pogledaju u knjigu jer ako su učili znat će pronaći to gradivo u knjizi. Šalabahtere na neki način smatram korisnim jer dok ga učenici pišu, automatski ponavljaju gradivo

Jeste li zadovoljni ponašanjem učenika u školi?

- Veliki dio učenika se ponaša korektno, ali pojedinci znaju praviti probleme. Mi tu ne možemo skoro ništa zato što takvi učenici imaju roditelje koji ih štite i brane.

Kakav je odnos nastavnika u zbornici?

- Ne boravim puno vremena u zbornici, gotovo pa nikada nisam tamo, ali po mome saznanju svi se nastavnici relativno dobro slažu.

Kad će se otvoriti novo krilo škole?

- Novo krilo škole će se otvoriti vjerojatno do Uskrsa, a sve bi trebalo biti završeno po završetku ove školske godine.

Hoće li se škola obojiti izvana?

- Svatko želi nešto drugačije, ali zapravo izvođač bira boju.

Kada ćemo moći koristiti novu školsku kuhinju?

- Nova školska kuhinja ne ovisi o nama, a djelatnici naše škole (svi

osim tajnika, pedagoginje, ravnatelja i nastavnika) će ići u ruke privatnika.

Koliko škola može sudjelovati u nabavljanju materijala za potrebite predmete?

- Što se tiče toga, školi su vezane ruke i dobiva dovoljno financijskih sredstava za osnovne potrebe, a za dodatne materijale škola uvijek izdvoji koliko može.

Kako ćete urediti školsko dvorište i hoće li se uopće uređivati?

- O tome također ovisi izvođač. Nakon obnove škole ide i obnova školske okoline.

Gdje je nestao ormar sa slavonskim blagom?

- Slavonsko blago nije nestalo, nego je pri preseljenju u Klokočevik smješteno u stožer općine na sigurno, a polovica tog blaga je u hodniku naše škole.

Sadašnji osmi razredi su mislili obilježiti svoj četverogodišnji boravak u našoj školi. Hoćete li im dopustiti da ostvare svoje želje i naprave takozvani „Zid uspomena“?

- To je vrlo dobra ideja i naravno da ću to dopustiti, pod uvjetima da se ne uništi školska imovina.

Martina Lović i Klara Žugaj, 8.b

NJEMAČKI I HRVATSKI NAČIN ŠKOLOVANJA

LANDESKUNDE:

Deutschland

Name: Bundesrepublik Deutschland

Autokennzeichen: D

Hauptstadt: Berlin

Größere Städte: Hamburg, München, Köln, Frankfurt, Dresden, Augsburg, Bremen, Ulm...

Ländersprache: Deutsch

Einwohner: 82,5 Millionen

Bundesländer: 16



Österreich

Name: Österreich

Autokennzeichen: A

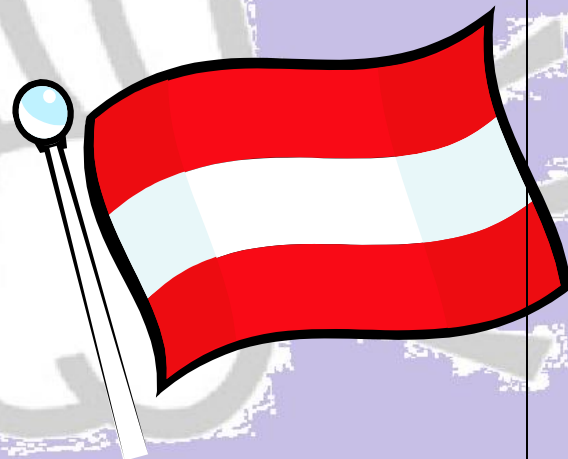
Hauptstadt: Wien

Größere Städte: Graz, Linz, Salzburg, Innsbruck, Klagenfurt...

Ländersprache: Deutsch

Einwohner: 8,2 Millionen

Bundesländer: 9



Die Schweiz

Name: Die Schweiz

Autokennzeichen: CH

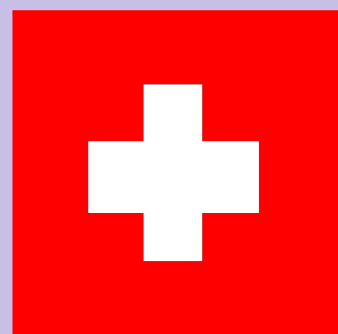
Hauptstadt: Bern

Größere Städte: Zürich, Genf, Basel, Luzern...

Ländersprache: Deutsch, Französisch, Italienisch, Ratoromanisch

Einwohner: 7,8 Millionen

Bundesländer: 26



Kroatien

Name: **RepublikCroatien**

Autokennzeichen: **HR**

Hauptstadt: **Zagreb**

GrößereStädte: **Split, Rijeka, Osijek, Zadar...**

Ländessprache: **Hrvatski**

Einwohner: **4,5 Millionen (stanje 2001.god.)**

Bundesländer: **3**



Njemački način školovanja

Osnovna škola se pohađa 4 godine, od 6. do 10. godine. Nakon osnovne škole učenici se mogu opredijeliti u 4 škole. Prva škola je „Hauptschule“ koja traje 5 do 6 godina (od 11. do 14./15. godine), druga škola je „Realschule“ koja traje 6 godina (od 11. do 15. godine). Treća škola je gimnazija koja traje 8-9 godina (od 11. do 18./19. godine). Nakon nje, učenici polažu maturu te dobivaju pristup svim sveučilištima. Zadnja škola, „Gesamtschule“, traje isto kao i gimnazija. Ona je svojevrsna kombinacija svih triju škola: „Hauptschule“, „Realschule“ i gimnazije. Nakon srednje škole (Hauptschule) učenici se mogu baviti pretežito obrtničkim zanimanjima, sa završenom „Realschule“ učenici mogu obavljati gotovo sva zanimanja, a sa završenom gimnazijom učenici imaju pristup svim fakultetima i visokoobrazovnim institucijama.

Austrijski način školovanja

Djeca od 3. do 6. godine idu u vrtić. U razdoblju od 7. do 10. godine pohađaju osnovnu školu. Nakon osnovne škole učenici mogu ići u "AHS – Unterstufe", tj. opće obrazovanje srednje škole ili u "Hauptschule", tj. srednju školu. Te 2 škole traju 4 godine. Nakon tih škola učenici biraju hoće li ići u školu za visoku razinu, tj. višu tehničku i strukovnu školu, srednju školu, veleučilište te strukovnu školu. Nakon svih tih škola mogu se upisati na sveučilište, visoku strukovnu školu ili akademiju.

Švicarski način školovanja

U Švicarskoj djeca, kao i u Austriji, od 3. do 6. godine pohađaju malu školu, tj. vrtić. Ali od 6. do 12. godine idu u osnovnu školu te od 12. do 15. godine pohađaju "Sekundarstufe 1", tj. sporednu razinu. Nakon tzv. sporedne razine, opredjeljuju se na prvostupanjske škole, srednje škole ili stručno obrazovanje. Kada završe jednu od te tri škole, učenici mogu ići na sveučilišta, fakultete i viša strukovna obrazovanja.

Događanja

Obilježili smo u školi...

DANI KRUHA

U Sapcima 5.12.2013

Veseli učenici obilježili su dane kruha sa svojim nastavnicima u radosnom duhu. Svojom voljom i bogatim sastojcima na tren su se prebacili u uloge svojih baka i majki. A,kako je to izgledalo,pogledajmo...



DJEČJI TJEDAN

U Sapcima 10.12.2013.

Učiteljica Ivana Mikleušević je s četiri razreda PŠ Sapci organizirala radionice,igraonice i natjecateljske igre povodom Dječjeg tjedna. Zabave i smijeha

nikada nije dosta. Prosjek dječjeg osmijeha na dan je 300 puta,nadamo se da su se Sapćani dobro nasmijali i razigrali.



OBILJEŽENE MANIFESTACIJE U NAŠOJ MATIČNOJ ŠKOLI

28.10.2013.- Ovako su naši Garčinci obilježili Halloween



28.10.2013.- Naši Zadubravci su obilježili i Dane kruha i zahvalnosti za polodove zemlje



28.10.2013.- I jesen su proslavili naši Zadubravci



29.10.2013.- Učenci iz Trnjana su proslavili Dane kruha



11.2.2014.- Sveti Nikola je zašao u Zadubravlje



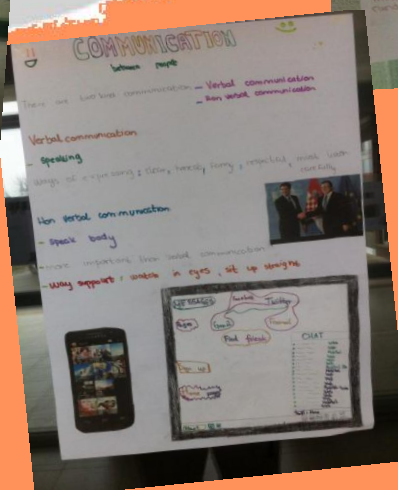
11.2.2014.- Božić su proslavili naši Zadubravci



24.2.2014.- Jozo Božo je izvodio svoje mađioničarske trikove učenicima iz Zadubravlja



24.2.2014.- 6. razred je pravio projekte "Communication" natjecanje organizira sveučilište u Oxfordu, evo nekoliko projekata



18.11.2013.- Učenci iz škole u Garčinu su proslavili Dan sjećanja na Vukovar



13.4.2014.- Garčinci su Uskrs proslavili na ovaj način...



Osnivali smo vlastiti plesni klub - Kikači



PRIPREMA ZA BOŽIĆ

U Sapcima 9.12.2013

Sapćani su iskazali svoju maštu i iskoristili ju najbolje što su mogli. Svake godine nastoje biti drugačiji i kreativniji. Ipak, trud se isplati jer uz svoje materijalne

radove izlažu te prodaju i koju slasticu. A, nakon napornog rada valja i zapjevati te zaplesati.



RECIKLIRANJE

U Sapcima 10.12.2013.

Učenici PŠ Sapca su dokazali kako se na kreativan način mogu 'spasiti' stare i nepotrebne stvari. Od starih CD-ova nastali su...

Klaun-Sunce



SVETI NIKOLA

U Garčinu 7.12.2013.

Fotografije obuhvaćaju priredbu povodom Sv. Nikole koja je održana 6. prosinca 2013. u Garčinu. Organizirala ju je Udruga žena "Katarina Zrinski", a program su

pripremile učiteljice Višnja Perković, Ranka Štefanac, Mirjana Mrvelj, Ivana Mikleušević i Marija Tokić.



ZDRAVSTVENI ODGOJ

U Trnjanima 2.12.2013.

Trnjanci su pravi primjer kako se higijena treba održavati u svakom vremenu i prostoru bezobzira gdje se nalazimo. Nadamo se kako im je ovaj dan bio pun smijeha jer je svima čudno gledati nekoga

kako obavlja bilo koju vrstu higijene. No, najvažnije je da su potvrdili i ustanovili da škola nije samo obrazovna ustanova već i zdravstvena.



Natjecanja

U našoj školi natjecanja su dobra prilika da svaki učenik dokaže i pokaže svoje umijeće učenja. Pa pogledajmo...

ŠKOLSKO NATJECANJE IZ KEMIJE 2013./2014.

7. razred: - IVA MAODUŠ

8. razred: - VERONIKA POLIĆ

ŠKOLSKO NATJECANJE IZ BIOLOGIJE 2013./2014.

7. razred:

- LUKA BRČIĆ
- DAVID BARIĆ
- LORENA GALZINA
- MARIO GOLEMOVIĆ
- IVA MAODUŠ

8. razred:

- MIHAELA BALENTOVIĆ
- MARKO GAJIĆ

ŠKOLSKO NATJECANJE IZ TEHNIČKE KULTURE 2013./2014.

5. razred:

1. MARIJA PLAZANIĆ (1.mjesto)
2. SARA JERKOVIĆ
3. MARTIN NIKO MARTIĆ
4. MARKO BALENTOVIĆ
5. ROBERT VIDA KOVIĆ

6. razred:

1. PATRICIJA VELEČKI (1.mjesto)
2. EDGAR PAVIĆ
3. PETRA SMOLJO
4. MARIN POLJAK
5. FILIP REPAK

7. razred:

1. KRISTIЈAN PUTNIK (1.mjesto)
2. MATEO ERIĆ
3. MARIN MAODUŠ

ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ TEHNIČKE KULTURE 2013./2014.

5. razred: MARIJA PLAZANIĆ

6. razred: PATRICIJA VELEČKI

7. razred: KRISTIЈAN PUTNIK (1.mjesto)

DRŽAVNO NATJECANJE IZ TEHNIČKE KULTURE 2013./2014.

- KRISTIЈAN PUTNIK (5. mjesto)

ŠKOLSKO NATJECANJE IZ FIZIKE 2013./2014.

8.razred:

- 1.FILIP ŠVEDIĆ
- 2.DOMAGOJ ŽALAC
- 3.MARKO GAJIC

ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ FIZIKE 2013./2014.

- FILIP ŠVEDIĆ (3. mjesto)

ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ MATEMATIKE 2013./2014.

6. razred:

- PATRICIJA VELEČKI (7. mjesto)

8. razred:

- FILIP ŠVEDIĆ (5. mjesto)

REZULTATI ŽUPANIJSKOG NATJECANJA IZ GEOGRAFIJE 2013./2014.

- MATEJ ŠVEDIĆ (2. mjesto)

**ŠKOSLKO NATJECANJE IZ
ENGLASOG JEZIKA 2013./2014**

1. Jurica Matić,8.a
2. Kristijan Đaković,8.b
3. Nikolina Vidaković,8.a

**REZULTATI ŠKOLSKOG
NATJECANJA IZ HRVATSKOG
JEZIKA**

7.razred:

- 1.Laura Fumić
- 2.Lorena Galzina
- 3.Lucija Cvitković

8.razred :

1. Veronika Polić
2. Nikolina Vidaković
- 3.Mihaela Balentović

**ŠKOSLKO NATJECANJE IZ
POVIJESTI 2013./2014.**

8.razred:

- 1.Jure Grgić
- 2.Kristijan Đaković
- 3.Matej Poličić

**ŠKOLSKO NATJECANJE IZ ŠAHA
2013./2014.**

Skupina (osvojeno 2.mjesto) :

Oliver Ljubojević, Jurica Matić, Mihael
Antolović, Alan Bukvić i Jure Grgić

**ŽUPANIJSKO NATJECANJE IZ
NJEMAČKOG JEZIKA 2013./2014.**

Eva Elizabeta Matošević (8. mjesto)
Veronika Polić (9. mjesto)
Nicolina Vidaković (10. mjesto)

NATJECANJA IZ TZK 2013./2014

DJEVOJČICE (KOŠARKA):

- DORA GRGIĆ
- SARA CRNCIC
- VALERIJA VORGIC
- ANA ŽALAC
- LORENA GALZINA
- IVA MAODUŠ
- BARBARA KULAŠ

DJEČACI (MALI NOGOMET): 2 MJ. NA
ŽUPANIJSKOM

- BERNARD GALZINA
- MATEJ POLIČIĆ
- MATIJA FERIĆ
- KRISTIYAN ĐAKOVIĆ
- MATIJA MILJEVIĆ
- KREŠIMIR BALAŽIĆ
- VEDRAN PLAŠČEVIĆ
- PETAR OBROVAC
- ANDREAS PAVIĆ
- MISLAV KVOLIK
- MARIO PASLER
- KRUNOSLAV LUKETIĆ
- DOMAGOJ ŽALAC

DJEVOJČICE (RUKOMET):

- DARIA VILDING
- KLARA VOJTKUF
- REA ČOP
- NIKOLINA ŠPEHAR
- TIHANA NAGLIĆ
- LUCIJA BITUNJAC
- LANA AKŠAMOVIĆ
- KLARA IVANIŠIĆ
- PETRA SMOLJO
- MARTINA PLAŠČEVIĆ
- JOSIPA POLIČIĆ
- VALENTINA KLJUS
- VERONIKA POLIĆ



DJEČACI (KROS):

- BRUNO BIONDIĆ (PRVO MJESTO U ŽUPANIJI)
- DOMAGOJ LEGRADI
- KRUNOSLAV LUKETIĆ 4 MJ. NA POLUDRŽAVNOM (2.,3.,4.)
- MATEJ POLIČIĆ
- MATIJA FERIĆ

DJEVOJČICE (KROS) 3. MJESTO NA ŽUPANIJSKOM:

- VALENTINA KLJUS
- GABRIJELA PLEŠE
- TIHANA NAGLIĆ
- ARIJANA ŠUĆA

ŠKOLSKO NATJECANJE IZ STOLNOG TENISA :

1. Oliver Ljubojević
2. Mario Golemović
3. Matija Miljević
4. Kristijan Đaković

-Županijsko natjecanje: osvojeno 4. mjesto



REZULTATI ŽUPANIJSKOG NATJECANJA IZ GEOGRAFIJE 2013./2014.

-Matej Švedić osvojio 2. mjesto

REZULTATI DRŽAVNOG NATJECANJA IZ GEOGRAFIJE 2013./2014.

-Matej Švedić osvojio 3.mjesto



Kristijan Putnik: Moja osobna iskaznica

Rođenje: 27.rujna 2000.

Polaznik 7. a razreda

Događaj: 56.natjecanje mladih tehničara (državna razina)

Postignuti uspjeh: 5. mjesto

Mentorica: Ljubica Raguž, nastavnica tehničke kulture i fizike

Sati pripreme: beskonačni; neprospavane noći i mnoga mozganja

Savjet za uspjeh: Jaki živci, mirne ruke, oko sokolovo

Interesi: Odmalena su me zanimala mnoga područja vezana za tehničku kulturu

„Na natjecanje sam se prijavio jer volim izrađivati makete. Napravio sam toliko stvari da se ne sjećam svoje prve makete. Jednostavni su mi bili praktični radovi na školskome (zvrk) i na županijskome (ručni helikopter) natjecanju. Državno natjecanje koje se održalo u Primoštenu nije bilo veliki izazov. Atmosfera je bila izvrsna i opuštena jer smo se skoro svi poznavali. Želja mi je pokušaj dolaska na 57. državno natjecanje.“

Preporuka ostalima: ako imate željeznu živce, mirne ruke i oko sokolovo, probajte!

P.S. Dobar alat u krivim rukama ne znači ništa!



Dogodilo se i nešto jako žalosno u našoj školi... :(

IN MEMORIAM – Štefica Marić



Našoj dragoj nastavnici posvetili smo svoje vrijeme i napisali za nju nešto posebno od srca...

-Nastavnicu Marić ćemo pamtiti po njezinoj vedrini i razboritosti. Jednom nam je ispričala kako je nezgodom prljava išla kući pješke. Dvije cure su joj se izrugivale, ali ona se zajedno s njima nasmijala, nije ih izgrdila. ~ Domagoj Žalac

-Nastavnica Štefica je uvijek bila spremna pomoći i nikoga nije odbacivala. Ako ju je netko trebao, uvijek se odazvala. Malo riječi za prekrasnu i srdačnu osobu.

-Nastavnica Marić je bila draga i vesela osoba. Znala me je kritizirati, ali sada znam da je mislila samo najbolje. To su mi sada jako korisni savjeti. Bila mi je jedna od najdražih nastavnika jer se često smijala i šalila s nama.

-Ona je uvijek bila vedra raspoloženja. Bila nam je kao majka jer nas je učila novim životnim očekivanjima i pojmovima hrvatskoga jezika. Zauvijek će mi ostati u sjećanju.

-Ona je jedina osoba koju sam ja poznavala, a da je toliko uživala u životu. Kada bih imala neki problem, znala sam tko će mi pomoći. Najviše sam voljela kada nam je pričala kako je bilo za vrijeme Domovinskog rata, ali i prije. Posebno se sjećam koliko je bila sretna zbog svojih sinova. Neka bude sigurna da ju neću zaboraviti. ~Mihaela Balentović

-Nastavnica Štefica Marić je bila malo stroža, ali je bila jako dobra kao osoba. Ona nam je uvijek pomagala i uvijek je bila draga i pristojna. Sjećam se kada sam jednom došla u školu, a nisam mogla skinuti starku, nastavnica mi je pomogla da se izujem. Isto tako je bilo i za herbarij i zato sam joj zahvalna za sve.

-Uvijek mi je pomagala kada nešto nisam znao. Voljela je razgovarati sa mnom. Volim ju i poštujem kao najbolju nastavnicu.

~Petar Obrovac

-Štefica Marić je uvijek bila nasmijana. Objašnjavala je na svoj način i to nam je svima bilo jako zanimljivo. Voljela se šaliti i iza svakog teksta nam je pričala priču. Zbog svega toga nam je ostala u lijepom sjećanju.

-Nastavnica Štefica je bila najbolja nastavnica. Bila je malo stroga, no znala se šaliti s nama. Pokoj joj duši.

-Ona je imala svoju osobnost i svoje metode. Jako sam ju volio. ~Andreas Pavić

-Nastavnica Štefica je uvijek bila nasmijana i optimistična. Prema nama nije bila stroga, ali je u razredu uvijek vladala disciplina.

-Ona je ta koja me je naučila osnovama hrvatskoga jezika i svima je rado pomagala.

-Bila je najbolja i najpravednija nastavnica.

-Ono po čemu ću pamtiti nastavnicu Marić je njezin smijeh-uživala je u svakom novom danu i kada bi se naljutila, bijes bi gotovo odmah nestao. Voljela je razgovarati iako bi to oduzimalo vrijeme njezina podučavanja. Na prvome su joj mjestu bili naši problemi i uvijek je znala kako se suočiti s njima. Naučila nas je životnim vrijednostima koje trebamo znati cijeniti. ~Nikolina Vidaković

-Uvijek se činila sretnom, veselom i zadovoljnom. Dobro nam je objašnjavala gradivo.

-Nastavnicu Šteficu smatram najboljom nastavnicom koja mi je predavala hrvatski jezik. Žao mi je što je više nema.

-Nastavnica Štefica Marić je najbolja i najpametnija nastavnica koja mi je predavala. Pokoj joj duši.

-Uvijek je bila nasmijana i vedra raspoloženja i

bila je spremna pomoći bilo kada.



Dragoj Štefici...

*Bila je djevojčica koja se radovala sutru,
gajila ljubav za sve oko sebe i u sebi...*

*Bila je supruga odana danim zavjetima,
zavjetima danima od srca k srcu...*

*Bila je majka spremna na žrtvu
za koju je primila tisuću hvala...*

*Bila je učiteljica satkana od želje
da odgoji, nauči, usmjeri...*

*Bila je kolegica spremna na pomoć
koju uskratila nikada nije...*

*Bila je prijateljica srcem, djelom, duhom
jer bez prijatelja nije mogla...*

*Bila je žena koja je živjela i živi sada...
živi u srcima, u mislima, našim pričama, u svojim voljenima.*

*Bila je djevojčica, supruga, majka, učiteljica, kolegica, prijateljica, žena
i ostala jer...*

*ona diše tu u srcima našim
jer ona živi tu u životima našim!*



djelatnici OŠ Vjekoslava Klaića, Garčin

Kad mašta proradi...

Na svim, ama baš svim satima dogodi se da učenicima proradi njihova velika originalnost. Koliko smo uspješni u pisanju pjesama, prosudite sami... ☺

Oj, objekte, muko moja

Muke naše školske male su,
al' uz objekte velike su.

Kad smo za objekt čuli mi
za glavu smo se uhvatili.

Objekti su najveća muka moja
kod njih nema k'o u matematici zbroja.

Ipak ih teško naučiti nije,
kad se stolica dobro zagrije.

Svaki dan ih u školi spominjemo,
a sad evo i pjesmu pišemo.

Ako priliku za objekt vidiš ti
odmah ju iskoristi.

Iskoristi neku imenicu,
ako uspiješ i zamjenicu.

Vidjet ćeš da objekte možeš naći svuda
Uz malo vremena i truda.

Tatjana Gajić, 7.b

Jesen

Evo je ovdje,
ona je tu.

Po baščama hoda
i lišće nosa.

Stabla je jako vole
jer im donosi nove boje.

Prošlo je ljeto
došle su kiše
na jug odlaze prve ptice.
Rode već na jug kreću
dok bake štrikaju šaloveza djecu.

Ona je tu
opet je došla
to je jesen
gola i bosa!

Jesen je ovdje
opet je tu
laste će sada
otići na jug.

Stabla su već šarena
dok je trava još zelena.
Medvjed pokušava ukrasti med

dok se rode spremaju za let!

Rea Čop, 7.b

Sreća

Sreća je tu u svakom
danu i snu.

Nekad nema je,
odmor uzela je,
jer ljudi bezbroj je,
a sreća na sedam
dana malo je.

Kažu treba mi, a ona
samo čeka pravi trenutak,
jer za njeno djelovanje treba
samo minutak.

Dijete koje nema osmjeh na sebi,
a ni u duši, to je samo dokaz
da ono svoje snove ruši.

Kažu nikad nema je, a
kao ne znaju da zbog
toga bijesna je.

Tihana Naglič, 7.b

Rano sunce u šumi

Sunce rano me grije
u meni sreća se još uvijek krije.

Dok lagano hodam,
svakom cvijetu malo nade podam.

Drveće se zeleni,
a leptirići vladaju u meni.

Životinje se slabo vide,
kao da se stide.
Veselo poskakuje
i razne zvukove čujem.

Blagodati proljeća nas uvijek obrađuju
i dane nam uljepšaju.

Tatjana Gajić, 7.b

Rano sunce u šumi

U rosno, proljetno jutro
prolazim šumom, ptice koje
se vraćaju s juga me
pozdravljaju.

Dok još rosna trava
umiva cvijeće, sunce mi
zaželi dobro jutro.

Kada ptice zacvrkuću
vraćaju me u san,
kada cvijeće zapleše
svoj ples, opet se
budim.

I jutro je opet, ponovno...

Jutro je jutro.

Luka Brčić, 7.a

Tihana Naglič, 7.b

Rano sunce u šumi

Ptice veselo cvrkuću,
a krošnje stabala se njišu.

Proljeće otvara svoja vrata,
a sunce polagano sja
iz zraka.

Cvijeće neprestano cvate,
a sunce sja i pokraj
sebe sve obasjava.

Klara Vojtkuf, 7.b

Vatreno srce hrvatsko

Vatreno srce hrvatsko
nikad ugasiti se neće.
Uvijek za sve Hrvate
mrtve i žive gorit će.

Mi Hrvatsku volimo
i za nju molimo.

Od želje da zauvijek
opstane gorimo

Zastava njena govori nam
prošlost cijelu.

Crvena kao krv za
nju prolivena.

Plava kao nebo koje
nad njom bdije i

bijela kao čistoća srca njena vatrena.

Proljeće kuca na vrata

U zelenoj travi,
Gle visibabe bijele.
Zlačani jaglac širi veselje.
Sunce sve nas grije,
Zajedno se s nama smije.

Kad slavuj javi se s grane,
Kad se lasta vraćat stane,
Kad postane duže večer,
Jasno nam je da je stiglo proljeće.

Angelina Dražić & Iva Stepić, 7.a

Da si tu

Da si tu,
ja pustio bih
suzu,
a moje bi
oči bile kao
rijeka koja
puta nema.

Da barem
pustim suzu,
zaspem na tren,
ti bi bila
mome svijetu
melem.

Čekam te svake noći
u nadi da ćeš doći,

da ćeš mene promijeniti
moći.

Matej Poličić, 8.a

Ljubav nema pravila

Bio tužan
ili sretan,
bio moćan
ili slab,
ljubav mora
teći kao slap.

U svoje srce
što si tugu stavila,
tu stvarno nema
pravila!

Zbog tuge tvoje
i ljubavi moje,
zaboravio sam
na grijehе svoje.

Matej Poličić, 8.a

Ljubav dajem, ništa drugo nemam

Ljubav dajem,
ništa drugo nemam
i sunčane zrake hvatam.

Zbog tebe
ne spavam noćima
i ne vjerujem
svojim očima.

Oko tebe
vrti se sve
i čekam da
zavoliš me.

Matej Poličić, 8.a

Žalost i bol

I cijeli svijet
zna za nas
i oči svijuju ljudi
čekaju tvoj spas.

Jedina sreća,
to si ti,
ali znaj
ti si moj kraj.

S tobom želim provest
život svoj.

I osjećam se tužno
i zaljubljeno

kroz cijelu snenu noć.

Matej Poličić, 8.a

Hrvatska

Vukovar je
ponos Hrvata,
ali i područje muke
i krvavoga rata.

Slavonija divna
i lijepa,

svaka travka i rijeka
su sreća svih
Hrvata.

Hrvatska je povijest
velika i snažna,
zatočena uvijek
biti važna.

Matej Poličić, 8.a

Pismo majci

Ovo sve majko
Sam postigao,
Samo zato što sam
S tobom to i mogao.

Oprosti mi majko
Što sam otišao
Žao mi je tebe
Ali sam morao.

Veže nas još mnogo
Starih dana,
Čekam samo trenutak
Da ti kažem da...
Imam još mana.

Je li te starost uhvatila?
Žele li ti ljudi
zdravlje i sreću?
Nudi li ti moj otac

još uvijek ljubav.

Nemoj plakati!
Dok ti ovo pišem,
Znaj da još
S radošću dišem.

Matej Poličić, 8.a

Moja majka

Dio mojih želja i snova,
neopisiva je tuga i radost moja,
sve na ovom svijetu,
najveća ljubav na planetu.
Sve je moja mati meni,
pobjedu i gubitke podnosimo zagrljeni,
njezin pogled i razočarenja,
njezin uspjeh i izdizanja.
Njezin glas me smiruje,
Kroz vene mi teče i u srce me dodiruje,
njezinoj ljubavi plavo nebo je granica,
samo joj je smrt zadnja stanica.

Što prebrodit' ne može-nema toga,
i boji se samo dragog Boga,
njezina snaga i neumoljivost,
njezin duh i odvažnost.

Svaka želja, svaki san,
raste u njoj iz dana u dan,
makar ne i na ovom svijetu,

osjetio bih njezin korak i na onom planetu.

Marko Gajić, 8.a

Ljubavni jadi

Događaju se ljubavni jadi

jednoj curi u glavi.

U srcu joj je samo on,

a u ušima čuje se samo njegov ton.

O njemu razmišlja kad' ide spavati,
pogotovo ga voli u školi gledati.

Osmijeh joj na lice dođe,
kad' on kraj nje prođe.

Ti dosadni ljubavni jadi
kako okrene uvijek su joj u glavi.

On joj čak ni prijatelj nije,
ali ona se i dalje smije.

Svakoj ljubavi dođe kraj,
par suza, i u očima sjaj.

Do nove ljubavi vremena ima,
ali u vezi uvijek nešto ne štima.

Valerija Vorgić, 8.c

Ugljik

Znam da sam otrovan,

mislim da sam ljut,

ali sigurno sam crn

k'o smrt.

Živim kao car,
poznata sam tvar
i jako sam star.

Poznat kao noć
imam veliku moć.

Živim kao duh,
volim auspuh.

Josip Vinković, 8.a

Zemljopis

Ural je gora
od Sjevernog mora
putuje do juga,
ne vidi se duga.

Mississippi

u Meksički zaljev sipi,
New Orleans je blizu,
preko Atlantika idemo u Pisi.

Na europskoj čizmi
bacamo frizbi.

Vjetar ga ponese
i u Firenzu odnese.

Afrika se hvali
u njoj su mnogi ratovali.

Nisu ništa skrivili,
Saharu nisu preživjeli.

Klokan kao zeko skakuće
boks mu nije mana,
ljutiti ga nemoj,
otiće' će ti lijeva strana.

učenici 8.a :)

Heart o fglass

You were everything I wanted,
but BOOM!
I was broken.
Since the day you walked through
That door,
I wished something more.
My mind was tangled
And heart fluttered.
a complete danger.

I thought you were an angel,
but it turned out you were

How many tears I have spilled
I didn't even realise.
Every day was sad,
And like that: I was mad.

I thought my world
Was smashed,
but it was only my
heart cracking.

It fell like heart of glass,
but it ended on bright green glass.

You thought I was broken,
but it only made me stronger.

Nikolina Vidaković, 8.a

Djeca pišu...

SLIKAR PROLJEĆA

Obojio sam trave u zeleno,
a ruže u crveno.
Bumbari mi donose žute boje
da obojim sunce svoje.

Vjeverica je boje smeđe,
zečevi su boje bijele.
Kad bi bojao bubamare,
crvene bi za mene sjele.
Vode moje svijetlo-plave,

crno-bijele boje su krave.
Crvene, žute, bijele i plave,
 proljeće je boje prave.

ReneAlfredi,
3. razred, Zadubravljje

JA SAM SLIKARICA PROLJEĆA

Ja sam slikarica proljeća.
Na mojoj slici ima šarenih cvjetića.

Bubamare malene
slijeću na livade zelene.

Nebo je plavo,

po njemu lete ptičice.

Medvjed se u proljeće budi,

za slasnim medom žudi.

Sunce je boje žute,
oblaci se uz kišu ljute.

Izabela Vidaković,
3.razred, Zadubravljje

SLIKE PROLJEĆA

Zelene se trave,
pasu koze i krave.

Po poljima se sade krumpiri
i bacaju šeširi.

Đaci prvaci u školi uče
pa se malo i muče.

Sara Martić, 3.
razred, Zadubravljje

BOJE PROLJEĆA

Proljeće je žute boje! – prvi maslačci vele.

Ne, nije, nego ljubičaste! – raspupane
ljubičice se ljute.

A Sunce im reče: - Proljeće je raznih boja!

Pčele zaplešu uz pjesmu ptica. Kad Sunce
zablista, livade se sve zlate. Svakog dana
boje su druge i sve se šarene poput duge.

Borna Vidaković, 3.razred, Zadubravljje

TRAVANJ

Travanj sam, livade travim,
suncu otvaram vratašca,
po cvijeću pčelice stavim,
svi slave izlaz sunašca.

Proljeće nosim na dlanu,
zelenim ga, krošnjje listam,
suncem se grijem po danu,
a zorom rosama blistam.

Iz zimskog sna svi se bude,
dovodim laste i rode,
veseljem milujem ljude
i nove potečem vode.

Zatraviše ti se noge!

Reče mi dragi mjesec svak,
travom skrivenom tajne mnoge,
čistim vode, oblak i zrak.

Petra Naglič, 4. razred, Bicko Selo

JA SAM SLIKARICA PROLJEĆA

Ja sam slikarica Nika.

Uzimam svoju paletu i boje. Slikam sunce žute boje i cvjetove u svim bojama i jednu hrpicu bijelih oblačića da umivaju cvjetove. Plavi potok žubori, a pčele zuje. Bumbari se ljute što ne mogu jesti med. Listići su šuštili cijelu noć jer su ih bumbari izboli. Igram se dalje s bojama. Radim svašta i pretvaram. Vesele, vedre, tople i svijetle boje odnijet će radost na druge planete. Sunčane bijele mrlje na kukurijek zeleni idu. Žuti maslačići se žale što nema sunca. Plavo nebo odlazi u tamu. Zelena trava skuplja oči i ode na počinak.

Ja ostavljam svoj pribor i odlazim.
Lijepo spavajte! Laku noć!

Nika Bukvić, 3. razred, Zadubravlje

JA SAM SLIKAR PROLJEĆA

Ja sam slikar Ivica. Imam boje za sliku: žutu, crvenu, smeđu, zelenu, plavu i bijelu. Naslikat ću sliku zato što sam slikar.

Još ništa nisam naslikao. Uvijek mi papir bude šarenih boja i nema značenje. Od svih onih boja naslikat ću: žute – sunce i maslačke, crvene – ruže, smeđe – debla i grane, zelene – lišće i travu, plave – nebo, bijele – oblake, ali nemam podršku. Odjednom mi dođe prijatelj i da mi podršku. Kada sam završio, to je bila najljepša slika. Stavili su je u muzej da svi ljudi vide sliku proljeća. Ona je bila prelijepa slika: Sunce grije livadu sa stablima, maslačići lijepo primaju Sunčevu boju, a bijeli oblačić se smješka na plavome nebu.

Lijepo je biti slikar.

Anton Tolić, 3.
razred, Zadubravlje

SLIKAR PROLJEĆA

Uzimam paletu i nanosim boje.
Sunce je boje žute, listići su zeleni.
Marljivo bojam visibabe bijele. Oko
cvijeća lete bumbari i pčele. Igram se i
slikam potok plavi što teče kraj kojeg
šareno raste cvijeće. Prolazi vrijeme,
nestaju boje i dolazi kraj igre moje.

Fabijan – Zdravko Švaganović, 3.razred,
Zadubravlje

OD IZVORA DO JADRANSKOG MORA

Ja sam potočić Jan. Izvor mi jena planini Velebit. Na toj planini bio je snijeg. Kada se snijeg otopio, nastao sam ja. Sada sam vrlo mali potočić. Zima je prošla, došlo je proljeće. Sunce lijepo grije. Ja se pretvaram u vodopad i tečem dalje. Još nisam jako dubok. Napokon se ulijevam u jednu rijeku. Na mojoj desnoj obali ima puno ljudi. Zabavni su i simpatični. Tečem dalje i ulijevam se u veću rijeku. Kako je lijepo! E, sada sam veća, moćnija i dublja rijeka. Ljudi pecaju u meni. Moji prijatelji su ribe i druge životinje. Lijepo je biti duboka rijeka. Prolazim kroz različite gradove. Ljudi se kupaju u meni, čuvaju me i ne bacaju nikakvo smeće. To je dobro! Sretno tečem dalje. Zajedno s još jednom rijekom ulijevam se u Jadransko more. Djeco, odavde ćemo dalje putovati i vidjeti cijeli svijet.

Lara Lekaj, 3. razred, Garčin

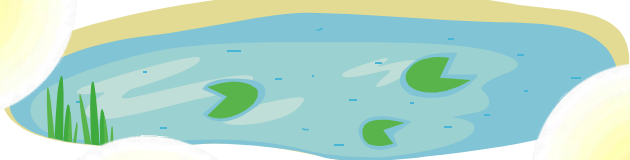
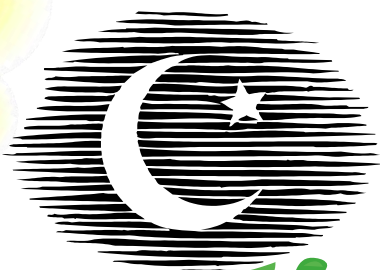


Mjesec lutalica

Mjesec lutalica
bijelog lica,
ide gdje poželi -
njega nema granica.

Sam je sebi gazda -
za njega sveta je pravda.
Njegov odraz je u vodi,
on nas u snove vodi.

Tena Petrović, 4.



Mjesec lutalica

Ima jedan mjesec mali,
koji se stalno s nama šali.

Po cijeli dan luta
i po moru pluta.

Po mirisnom cvijeću skače
i kad nema prijatelja on plače.

Po dubokoj šumi šeće
i na Suncu se peče.

Igra se oko Sunca
i pomalo štuca.

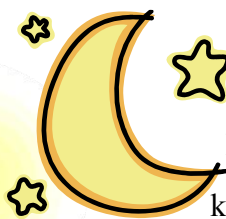
Ima jedna mjesечеva staza puna cvijeća,
to je znak dolaska proljeća.

Livada je puna bubamara i pčela,
a u travi leže Mara i Lela.

Nebo je puno ptica
i samo je jedna kraljica.

Lana i Jadranka su sada prijateljice kao
Mjesec i Sunce.

Lana Sunajko i Jadranka Valić, 4. razred



Sastavci naših učenika

Svi smo mi tvorci (svoje) budućnosti

Svi smo mi tvorci svoje budućnosti. Neki bolji, a neki lošiji. Ja bih u budućnosti želio postati automehaničar.

Popravljao bih sve vrste vozila, od onih poljoprivrednih do onih putnih. Odlučio sam se za taj smjer, zato što volim automobile. Kod automobila mi je zanimljivo to što ih pokreće motor koji ide na gorivo. Zašto ne i voda? Ona nam je dostupnija i znatno jeftinija. Prije nego što nešto upišete, dva puta razmislite jeste li dobro odlučili. Nemojte upisati nešto što ne volite raditi i nemojte dozvoliti da vam drugi kreiraju vašu budućnost. Neće to nitko drugi raditi umjesto vas. To mora biti vaša odluka. Ako vi želite nešto bolje raditi, onda se potrudite da to i upišete. Nemojte se bojati ići za svojim snom. Možete se vi ismijavati sa mnom što ja želim postati automehaničar. Meni to neće smetati, zato što volim to raditi. Možete vi biti nekakav odvjetnik, imati pet kuća na moru, skupi automobil, ali ako vi to ne volite, to vam sve pada u vodu. Moja majka želi da ja upišem nešto bolje, govori mi da će mi stalno biti hladno i da ću biti stalno prljav. Ja joj se nasmiješim i kažem: „Ne, meni to ne smeta!“

Prvo uvijek promislite prije nego upišete nešto o čemu ne znate ništa. Bolje neka bude mala plaća, a vi to volite raditi, nego velika, a ljuti odlazite na posao. Nitko nije kovač vaše budućnosti. Vi ste si sami krojači.

Filip Petrović, 8.c

Svi smo tvorci (svoje) budućnosti

Budućnost. To je 30. stoljeće, 22. stoljeće, nagodinu, sutradan, ustvari, sve što će biti, do kraja vremena. Kad se čuje ta riječ, zamišlja se tehnologija visoke razine, ali je ipak nekad davno kameno doba bila budućnost.

Život. Jedan čovjek u životu napravi dosta. Tisuću učini mnogo. Sedam milijardi mogu sve. Svi zajedno za bolju budućnost. Politika može dovesti do mira u svijetu. Znanost može izmisliti leteća vozila kao svačije osobno vlasništvo, novi izvori energije i sl... Pojedinaac može reciklirati papir, plastiku i metale koji su sve potrebni i sve rjeđi. Predivan san. Trenutno smo u noćnoj mori. Globalno zatopljenje, izumiranje vrsta, onečišćenje prirode, glad, siromaštvo. Ako sve to i sve ostalo ostane kako je, onda... onda će broj sretnih ljudi nestati. Najgore je što svi znaju koji su problemi, kako ih riješiti i ima i dovoljno sredstva za rješavanje, a i neki i rade, ali... ali ih je malo. Premalo. Potrebni su ljudi koji će sad nešto učiniti. Nešto dobro. Sad! Svi možemo pomoći. Malo ih to stvarno radi, a ujedno se ne čini da će biti nekih promjena ni u bližoj ni u daljnjoj budućnosti.

Budućnost. Sve što će biti. Život. Imamo priliku promijeniti budućnost, svoju budućnost, našu budućnost. Ostaju nam samo dvije stvari, jedna predivna budućnost ili... više neće biti ničega. Dobrodošli na Zemlju, planet bez svoje budućnosti!

Filip Švedić, 8.c

Ljubav nije čudo, ali čini čuda

Ah, ta ljubav! Slatkoljupcima je to čokolada, znanstvenicima je to novi satelit poslan u svemir, kemičarima najmanja čestica ovoga svijeta, glazbenicima glazba, kuharima novi začini, a nogometašima je to lopta. Koliko god se te ljubavi činile različite svi imaju dvije istinske ljubavi, to su ljubavi prema roditeljima i partnerima koji nas nadopunjavaju. Koliko god ljudi poricali da im ljubav nije bitna u životu, toliko žele biti voljeni. Ljubav je čudo bez koje život nema smisla. Kao što je Adam bio neupotpunjen, toliko su i ljudi bez partnera. Svi mi trebamo jednu osobu koja će biti najsajjniji dragulj u draguljarnici, nota u glazbi koja upotpunjava sve, stih u pjesmi koji dočarava liriku. Tako je i Adam trebao Evu. Ali, teško je pronaći pravu osobu.

Pehar u skijanju je znak pobjede, a u ljubavi je to poljubac, zagrljaj ili samo „volim te“ koje će nam dati smisao života, učiniti će nam ljepši dan, ljepši mjesec, ljepše sve. Taj zagrljaj u kojem osjetiš onu iskricu koja ti daje znam da je to prava osoba koju čekaš cijeli život. Kako prepoznati onog pravog? To je pitanje današnjih cura kojima ću dati odgovor. Dok slušate glazbu i pomislite na dečka kojeg obožavate, dok gledate ljubavni film i srce vam luduje kao i mašta dok zamišljate vas dvoje u tom filmu, dok je taj dečko onaj koji vas zna nasmijati dok plačete, zvučalo ludo ili ne dok jedete čokoladu i sjetite se da je to njegova najdraža i onda stanete na tren i pomislite: „O ne, opsjednuta sam njim“. Da, on je vaša opsesija koju vi volite više od života i koja je za vas sve ono što nitko nije mogao biti. Da, on je taj koji će vam svako jutro pružati zagrljaje umjesto roditelja. Za vas, odlazak u kino s njim je doživljaj, zagrljaj pred svima je užitek, a poljubac je sreća. Koliko god znanstvenici tvrdili da svijet ne možemo zagrliti s dvjema rukama u krivu su, ja ga mogu zagrliti. "Oblaci su plave

boje", O ne, ružičasti su, „vani pada kiša“, „Ma daj, sunčano je“, „To je preskupo“, „Ne, jeftinije nisam mogla naći“. Da, to su nuspojave zaljubljenosti. Ljubav je kada imate nekoga kraj sebe koji će biti uz vas u dobru i zlu, poštivati vas dovijeka, a voljeti neizmerno puno. U ljubavi nisu bitni pokloni, dovoljan je jedan pogled i osmijeh koji će vam uljepšati dan. Ljubav je kada mu kažete da je najgori na svijetu, a on vam kaže da zna istinu i da ga volite više od života.

Ljubav je kada od 7,5 milijardi volite ili pronađete jednu osobu, jedan maslačak na livadi, jedan bombon u KIKI klaun vrećici. Eh, ljubav je ono malo čudo koje je jako malo, a nama je mnogo. Ljubav je ogromno čudo na kojem sam Bogu, a i njemu zahvalna jer sam pronašla sreću u njegovim nebesko-plavim očima jer je on taj koji moj život čini posebnim, jer je on taj koji je zaslužan ovom osmijehu od uha do uha.

Lea Bukvić, 8.b

Ljubav nije čudo, ali čini čuda

Ljubav je riječ koja nije niti približno bolna kao prava, odnosno kao tinejdžerska ljubav. Ljubav se često pojavljuje kroz govor, kroz pismo ili kroz poglede.

Najjača stvar, čovjek ili mašina, nije jača od istinske ljubavi. Zaista je ljubav jedna od svjetskih čuda, a ja ću vam približno dočarati značenje ljubavi. Učinkovitost te zaista mudre riječi je jezovita. Većina tinejdžera je zaljubljena makar oni to ne priznaju, no to se osjeti. Moje iskustvo s ljubavlju nije bilo učinkovito do prije 2 godine. Upoznao sam jednu djevojku preko Facebook-a i to je ispočetka bilo samo prijateljstvo. Sve češće smo se javljali i izmjenjivali osjećaje jedno prema drugom. Ljubav nam se javila nakon što smo se prvi put vidjeli. Bili su to zaista strastveni pogledi. Prijateljstvo se na kraju

svelo na ljubav. Znali smo da ima nešto posebno među nama pa smo prihvatili tu činjenicu. Ljubav je prevladala. Bila je neizbježna. Nakon ljubavi ili nekakvog nesporazuma često vas preplave ti osjećaji koje ste provodili zajedno i osjećaji preuzmu vaše tijelo, vaš um, ili što je najgore, osjećate da ste odbačeni od ostatka svijeta. Ljubav je zeznuta stvar, zapravo ljubav se ne može nazvati stvarju, zato što ju čini tajanstveni i virtuoзни svijet osjećaja koji je ne usporediv sa stvarnim svijetom. Jedna od karakteristika ljubavi je stalno razmišljanje o toj osobi, tj. nemogućnost uključenja u svijet normalnih ljudi. Svijet normalnih ljudi sadrži bezbroj osoba koje nisu osjetili što znači biti zaljubljen. Osjećaji mržnje, hvalisanja, ruganja, podsmijavanja u tom trenutku jednostavno nisu mogući jer je ljubav prisutna. Velik broj tinejdžera, većinom muškaraca, gaje svoje osjećaje jer misle da je ljubav bezvezna stvar i da je prolazna faza. Sramežljivi muškarci poput mene nikad neće prvi prići curi, nego će čekati dokle god im je dozvoljeno. Ljubav ima puno svojih poslovice i poruka koje čovjeka čine čovjekom. Ljubav je u jednu ruku vodič kroz život, a u drugu ruku učitelj kroz situacije koje su neizbježne. Kada čovjek osjeti ljubav, teško mu se priviknuti, ali kasnije shvaća što ga je snašlo.

Kratko sam pokušao dočarati što znači riječ ljubav. Ljubav ima bezbroj sluga koje preuzima svakim danom. Ljubav je uistinu prelijepa „stvar“ u našim životima i zaista sam sretan što sam sluga ljubavi i što sam zaljubljen.

Matija Ferić, 8.b

Svi smo mi tvorci (svoje) budućnosti

Od nas svatko sam sebi kroji budućnost. Ta ista može biti dobra ili loša, a sve to

ovisi o nama i ljudima iz naše okoline. Koju školu ćemo završiti, što ćemo po zanimanju biti, auto koji ćemo voziti, sve je to naš izbor i naše mašte izvor.

Mnogi ljudi o budućnosti maštaju dosta vremena, ali im se na kraju najčešće te želje ne ostvare. Djeca najviše maštaju o svjetskoj budućnosti i vide sebe kao nekog svog idola. Ne znaju da biti spremni moraju i na onu tamniju stranu vlastite sudbine. Ulože previše nade pa se razočaraju i budu nesretni. Postoje i oni koji na vrijeme shvate da ne dolazi sve kao od ruke te da se moraju buniti i hrabro napraviti korak dalje. Mislim da takvi ljudi budu najsretniji u životu i znaju što žele, shvate što je bit života. Osobe koje dobiju sve što požele ili bolje rečeno nemaju želja su nesretne. Na neki način bude im dosadno i počnu raditi neprimjerene stvari i postanu oholi te drski prema drugima. Čak ih ostave svi i prijatelji i budu sami. Onda tek shvate što je prava vrijednost života te što su sve imali, a što izgubili. Takve osobe utječu i na budućnost drugih, najčešće njima bliskih osoba. Recimo da su to prijatelji. Ponekad na dobar, a ponekad na loš način mijenjamo budućnost svojih prijatelja. Ponekad svjesno, a ponekad ne. Kada si jako sobar s nekim, odnosno kad si vrlo sretan s nekom osobom, ta ista osoba mijenja tvoju budućnost na bolje. Ali, to ne mora uvijek biti tako. Neki nam mogu promijeniti cijeli život, a ne samo budućnost, a to su nama lažni prijatelji. Oni mogu upropastiti nas same zbog svoje koristi. To je jedan dokaz da i drugi utječu na naše budućnosti, ali isto tako i mi na njihovu. Istina je da pažljivo moramo pripaziti s kime se družimo i kome povjeravamo sve naše tajne. Gledajući svijet, danas možemo reći da puno više ljudi ima tamnu stranu tajnovite budućnosti te da se s tim ne mogu boriti. Siromašnima, zbog njihovog stanja, često pomažu bogate i slavne osobe darivajući im novac, utočište i slično. Po mome mišljenju tvorci naše sudbine su i drugi ljudi jednako kao i

mi sami.

Sve u svemu, ljudi trebaju pažljivije misliti što će odabrati kao pravi put, a ne misliti samo o sadašnjici i pustiti mozak na pašu. Budućnost je vrlo važna za svakoga i trebamo zahvaljivati Bogu na onome što smo doživjeli, bilo to nešto uobičajeno ili nešto vrlo posebno.

Klara Žugaj, 8.b

Spoznajem svijet u ludilu društva

Društvo! To se roditelji zapitaju čim dobiju djecu, u kakvo će društvo njihova djeca upasti. Ja to znam po sebi jer mi roditelji govore da pazim s kim se družim.

Trudio sam se izabrati dobro društvo i uspio sam. Imam dobrih i manje dobrih prijatelja. Ja sam imao dosta prijatelja koji koriste samo kompjuter kao zabavu, ali ja to ne mogu. Meni je zabava kada sjednem na bicikl i odem se provozati do šume. Ti moji prijatelji bi bili samo u kući, ali ja to ne mogu. Vidio sam djecu od petog do osmog razreda kako puše cigarete. Ja to ne mogu zamisliti. Ne podnosim cigarete! Bolje ću se baviti sportom nego pušiti. Kada dođem u selo samo nas petorica bude na igralištu do deset sati. Djeca uopće više ne izlaze van što po meni to nije dobro. Da smijem, ja bih po cijele dane bio vani u društvu. Išli bismo u šumu roštiljati, vozati, pjevati i to bi za mene bila uživancija. Ova su „moderna“ djeca samo na Facebook-u i ostalim društvenim mrežama.

Da to su ludila u društvu. Djeco, igrajte se više vani, zaboravite na mobitele, laptope, društvene mreže, itd! Budite na svježem zraku!

Želja Šiškić, 8.c

Svi smo mi tvorci svoje budućnosti

Ako misliš da je netko drugi kriv za tvoje pogreške koje bi te mogle dovesti do loše budućnosti, imaš krivo mišljenje.

Ti si taj koji „kroji“ svoju budućnost, zato nikad ne okrivljuj druge za svoje pogreške jer si ih svjesno učinio. Vjerojatno misliš da su tvoji prijatelji djelomično krivi, ali nisu! Sam biraš svoje društvo i zato moraš pomno birati prijatelje. Kada je riječ o tvome budućem zanimanju ili poslu, mislim da svatko od nas ima nekakav cilj u životu koji bi želio postići, odnosno ostvariti. Ako već imaš cilj i želju, onda se potrudi ostvariti što bolje ocjene u školi jer bez škole nemaš gotovo ništa! U dvadeset i prvom stoljeću smo, svaki dan na televizoru vidiš političare koji se svađaju i zbunjen si, ali situacija u našoj državi nije „bajna“ i to svi jako dobro znamo! Oni su također bili djeca i imali su ciljeve i želje za svoju budućnost, ali su uložili puno truda u to i kao što vidiš, uspjeli su. Postigli su nešto u svom životu, zašto ne bi mogao i ti biti poput njih? Naravno, oni nisu najpoštenije osobe, ali su uspjeli u svome cilju. Imaš jedinstvenu priliku, a bome i uvjete za uspjeh samo moraš znati iskoristiti to! Poanta svega ovoga što sam napisao je to da talent izgrađuje trideset posto uspjeha, onih sedamdeset posto je volja i uloženi trud. Nemoj odustati od svog cilja samo zato što ti je netko drugi tako rekao, nego se suprotstavi svima i još jače se trudi!

Tvoja budućnost je u tvojim rukama! Za promjene nikad nije kasno, ali se „trgni“ prije nego li postane prekasno!

Kristijan Đaković, 8.b

Svi smo mi tvorci (svoje) budućnosti

Bliži se kraj osmog razreda. Bliži se velika odluka u životu, upis u srednju školu. Srednja škola može uvelike označiti naš život i budući posao.

Svatko će upisati onu školu s kojom dalje želi ići u život i posao. Ima i onih koji će upisati srednju školju zbog društva pa postoji velika mogućnost da u toj školi neće uspjeti jer to nije ono što im ide. Kada dođemo u srednju, morat ćemo pustiti djetinjstvo i krenuti s ozbiljnošću dalje kroz život. Drugi ne smiju utjecati na naš odabir. Mi sami „krojimo“ našu budućnost, a ne naši roditelji i prijatelji. Radit ćemo ono što nam se sviđa i u čemu uživamo. Često djeca ne idu u srednju pa se kasnije teško zapošljavaju jer ih nitko ne shvaća ozbiljno. Fakultet je za nas isto jedna velika prekretnica u životu jer smo na pola puta već zakoračili u doba odraslih muškaraca/žena. Svoj život treba ozbiljno shvatiti i ne popuštati pritisku društva i obitelji. Čak i kada imamo najernje dane moramo ostati hladne glave i krenuti dalje. Mi smo ti na kojima će ostaviti sav teret svijeta budućnosti dok odrastemo. Nitko neće umjesto nas učiti i raditi. Svatko se brine za sebe i gleda svoj put kojim ide. U početku će nas bodriti i uzdržavati, ali će doći i taj trenutak kada ćemo se morati sami otisnuti u život i početi se sami snalaziti. Kada pomisliš da ne možeš napraviti ništa kako treba, sjeti se svojih roditelja koji su se isto mučili dok su te podizali i odgajali. Oni su isto imali teška vremena, ali su ih prebrodili pa ćeš moći i ti. Tvoja je budućnost bitna, bitno se školovati i biti uporan u životu. Isplati se biti uporan i marljiv jer se dobro dobrim vraća.

Na kraju svega ne dopusti da ti drugi upravljaju životom. Ti si „krojač“ svoje budućnosti. Stoga, skupi snage i volje da to izdržiš. Uvijek, ali baš uvijek se isplati biti

uporan i marljiv, zato hrabro i bez straha zakorači u život.

Jure Grgić, 8.b

Spoznajemo svijet u ludilu društva

Dan danas smo pod velikim utjecajem okoline. No, možemo li se tome oduprijeti?

Za početa, utjecaj medija. Na primjer, čim na televiziji vidimo neki novi proizvod, „moramo“ ga kupiti. Ali sve ima i svoju dobru stranu, preko medija saznajemo gdje je ljudima loše te im pomognemo. Da ne dođe do prevelikog utjecaja medija najbolje je ne povjerovati svemu što vidimo. Osim medija, utjecaj okoline čini društvo općenito. Na primjer, naši prijatelji nose „markiranu“ odjeću ili imaju „savršen izgled“ pa onda na sve načine želimo i mi biti takvi. Vrijedi pravilo da budemo oni koji jesmo, a ne netko drugi! Velik problem je i da mladi najčešće dobiju posljedice utjecaja okoline; zatvaranja u sebe, česta bježanja od kuće, itd. Zato je važno da roditelji imaju vremena za svoju djecu. Tehnologija se sve brže razvija te ljudi imaju sve manje vremena za, npr. sport. Tako dolazimo do vrlo raširene bolesti-pretlosti. Pretlost se, isto kao i anoreksija, teško liječi jer je i fizička i psihička bolest. Najbolje je biti umjeren u svemu. Utjecaj okoline je velik te da ga se riješi treba biti otvoren i ne padati u „zamke suvremenog društva“.

Ne smije se zaboraviti da nikada nisi sam, tj. Nikad nisi usamljen i ne zatvaraj se u sebe.

Matej Švedić, 8.c

Svi smo mi tvorci svoje budućnosti

Svatko od malih nogu ima životnu želju, biti netko i nešto u ogromnom svijetu kojim vlada zlo i prijevara.

U današnjici ima jako puno zanimanja. Većina su iz prošlosti, stara. No, mnoga su i izumrla, nestala. Danas se nitko ne pita zašto nešto radimo, zašto se nešto čini baš tako kako se radi, zašto ne drukčije. Sve su započeli naši preci. Mi smo njihova budućnost. Njima nije bilo važno što su po zanimanju, već im je bilo bitno zbrinuti i prehraniti obitelj s bilo kakvim poslom. Ali, ne i s bilo kakvim novcem. Bili su poštene ljudi, svoji. Suvremeni su ljudi puno drugačiji. Danas svi žele biti slavni, poznate zvijezde o kojima će se pričati i izvan granica države. No, mnogi mogu samo sanjati i razmišljati o svojoj životnoj želji. Mnogi se ne trude, nemaju talenta i mogućnosti, mnogi žele biti kao njihovi roditelji i idoli. No, svi smo mi kao mali, sami sebi, pred jednim jedinim sućem, Bogom, obećali da ćemo uspjeti u onome što želimo. Ukoliko ne uspijemo, naš je život nula, prazna nogometna lopta koja je pošla u krivome smjeru, na trn. Put želje i put stvarnosti se razilaze. No, kako se ne bi razišli trebamo ustrajati i vjerovati u sebe. Trebamo se potruditi iz svih petnih žila te dobro razmisliti što želimo, a što ne. Dobro procijeniti prijatelje od samoga početka. Iskušati ih i provjeriti jesu li to oni pravi ili lažni. Također, trebamo dobro paziti kome vjerujemo, a kome ne, makar se radilo o istoj krvi. Od male škole trebamo učiti sklapati prijateljstva i upoznati svijet. Jer, sve to će ovisiti o tom ponašanju i odluci. A jednog će dana doći i ono gdje i onaj put, što odabрати, koga slušati, kojim putem krenuti. Mnogi će nam reći upiši ovo ili ono, a mi svjesno znamo da to ne želimo. Tko ima stroge roditelje, neće dobro proći jer svatko želi ostvariti svoj cilj, no to neće moći ostvariti svatko.

Mnogi neće uspjeti ako nemaju dobre ocjene ili novca. A sve to je uzrokovalo ili društvo ili neupornost ili nedostatak truda.

To ćemo sami mi procijeniti kada dođe krajnje vrijeme pa ćemo dobro razmisliti u kojem smo koraku u životu pogriješili te u kojem smo smjeru krenuli.

Martina Lović, 8.b

Horor kutak

Jednorog

Prvi spomen jednoroga nalazimo kod rimskog pisca Plinija (24.-97.), pisca prve velike prirodno znanstvene knjige *Naturalis Historia*. U njoj Plinije ovako opisuje jednoroga: Najneobuzdanija životinja je jednorog. Tijelo mu je kao u konja, glava kao u jelena, noge kao u slona, a rep kao u divlje svinje. Usred čela izrastao mu je rog dugačak dva kubitusa (otprilike 1 metar). Navodno ga nitko ne može uhvatiti živoga. Uz ovo biće povezane su mnoge legende. Povodeći se za Plinijevim opisom, ne možemo a ne povezati ga s nosorogom, pogotovo u opisu slonovskih nogu. Smatrano je velikim odlikovanjem osobito znakom prijateljstva kada bi jedan vladar drugome poklonio ljekoviti ulomak noga. Pitanje je odakle u povijesti rogovi ako znamo da jednorogi nisu postojali? Povjesničari su nakon pomnog proučavanja starih zapisa i slika utvrdili da se najvjerojatnije radi o normalnom rogu.

Danijela Dabić, 7.b

Vile

Jednu večer ujak mi je pričao kako su još davno postojale vile. Rekao mi je da ako netko izađe van poslije ponoći, vile dođu po njega i odvedu ga na neko brdo. Na brdu čovjeka stave u sredinu i onda oko njega plešu. Ako se pomakne iz kruga vile ga ubiju. Tako mi je ujak rekao da su ulovile jednog dečka, ali on se jako uplašio i

pokušao pobjeći, ali vile su ga uhvatile i odvele u neku šumu. Od tada tog dečka više nikada nitko nije vidio.

PO ISTINITOM DOGAĐAJU

Silvija Knežević 7.b



Irski vilenjak

Irski vilenjak patuljastog rasta, odjeven u zeleno. Prema velikim legendama donosi sreću. Među korijenjem ili na sličnim mjestima skuplja blago, a čovjek koji ga uspije uloviti i izmamiti iz njega prisegu dovest će ga do toga blaga!

Iva Stepić 7.a



Stara crkva

Prije puno godina u mom je selu postojala crkva. Kada je bio Domovinski rat uništili su je. U dvorištu su pokopali tri svećenika. Nakon nekoliko godina ljudi su čuli da u grobovima ima zlata. Jedan čovjek nije vjerovao u to, pa je raskopao grobove da se uvjeri. Nakon što je otkopao i vidio da u njima nema ništa, otišao je i ostavio grobove raskopane. Nakon nekog vremena u crkvi su se počele događati čudne stvari. Mi nismo vjerovali u to... do jednog dana. Kada smo bili u školi, prijateljica i ja smo vidjele nešto čudno na prozoru crkve. To smo rekle još nekima. To nešto bila je bijela mrlja koja se micala lijevo-desno. Prvo smo mislili da je zavjesa, ali smo se uvjerile da nije zato što je mrlja jedan dan bila, a jedan ne i tako stalno. To se događalo svaki dan sve dok neka djeca iz znatiželje nisu zavirila u grobove i pronašla kosti. Dirali su to i premještali na druga mjesta. Od tada te mrlje više nema. Ja i prijateljica smo vjerovali da je to bio duh jednog od pokopanih svećenika i ako nam drugi nisu vjerovali. Sigurne smo da

je duh došao da se osveti onom tko je otkopao grobove, ali ni ja ni ona ne želimo razmišljati o tome zato što se bojimo da se mrlja ne bi vratila.

Silvija Knežević i Danijela Dabić, 7.b

Žena u crvenom ogrtaču

Vani je bila grozna grmljavina, a kiša je nezapamćeno padala. Sve je oko Tamare bilo mokro, s krovova su se slijevali potoci vode, a kapi su snažno lupale po prozoru. Tamara je sjela na prozorsku dasku i gledala munje. Bio je to stvarno spektakularan, ali zastrašujući prizor. Dok je gledala kroz prozor i divila se, odjednom se s vanjske strane prozora stvorila neka žena u crvenom ogrtaču pjevajući neku čudnu pjesmu. Pjesma je trajala, a kad je završila, snažno je izdahнула zrak u njen prozor, a on se istog trena zaledio! Tada je svojim ogromnim noktima počela grepsti po staklu i Tamara je shvatila da zapravo ispisuje neku poruku. Dok je ona tako grebala staklo, strpljivo je čekala da napiše poruku do kraja i onda je pročitala: "KADA ČUJEŠ MOJU PJESMU UHVATI NEŠTO CRVENO I NIŠTA TI SE NEĆE DOGODITI!" Ta se pjesma čula svake večeri i Tamara je svake večeri u ruci imala crvene stvari... sve dok jedne večeri nije uzela crveni križ. Osjetila je kako je nešto steže u vratu. Od boli je pala na pod. Kad se nakon nekog vremena probudila, bila je u bolnici. Križ joj je još uvijek bio u ruci, ali je bio razbijen na tri djela. Kad su svi liječnici otišli, pored nje se stvorila žena u crvenom ogrtaču. Sjela je kraj Tamare i uzela križ u ruku. Stisnula je grčevito sva tri djela u šaku i prislonila uz Tamarino srce. Križ se ponovo spojio, kao da je sasvim nov, a žena u ogrtaču je nestala. Tamara je nikad više nije vidjela.

Silvija Knežević i Danijela Dabić, 7.b

ANKETA

Proveli smo i kratku anketu u kojoj smo ispitali učenike o problemima i savjetima koje susrećemo svaki dan.

KAKO POSTIŽEŠ ONO ŠTO ŽELIŠ?

*Budem uporan i ne odustajem. Ako ne mogu u tome uspjeti sam tražim pomoć od nekoga i nadam se da ću uspjeti.

*Borim se za to sve dok mi se ne ostvari ono što želim. Ako slučajno ne uspijem, krećem dalje i ostvarujem nove planove.

*Tako da budem fokusiran samo na tu stvar. Tada mi ništa drugo nije bitno i stalno mislim na to... U ono što želiš moraš vjerovati da to stvarno želiš i nikad, ali nikad ne treba odustati!

KAKO OBUZDAVAŠ SVOJ BIJES?

*Najčešće odem trčati

*Umirim se nekom pjesmom koju volim slušati ili se jednostavno potrudim zadržati ga u sebi.

*Bijes obuzdam tako da sam sebi kažem: „Nije vrijedno toga.“

ŠTO MISLIŠ O NASILJU NAD DJECOM?

*O nasilju nad djecom mislim da to treba zabraniti jer roditelji ne bi trebali dizati ruku na svoje dijete, oni uništavaju dječje živote i prenose to na njih.

*To nije dobro za nikoga i treba biti spriječeno. Smatram da je potreban uvjerljiv razgovor kojim će to biti glavna i jako važna tema.

*Nasilje mi se ne sviđa, a kamoli nad djecom. Netko će uvijek oplakati, zadobiti teške ozljede poput: sljepoće, slomljenih dijelova tijela... Odrasli bi uvijek trebali paziti na svoju problematičnu djecu.

IMAŠ LI NEKU SVOJU FORMULU KAKO OSTATI KONCENTRIRAN ZA VRIJEME NASTAVE?

*Ponekad imam, pogotovo kada me neki predmet ne zanima. U sebi stalno govorim: „Skoncentriraj se Valerija“ pa mi nekada i pomogne.

*Ako nisam koncentriran, a dosadno mi je, pokušavam učiniti sve da mi bude zanimljivije: više se javljam i odgovaram na postavljena pitanja.

*Treba ostati smiren i ne bojati se.

KAKO RODITELJIMA KAŽEŠ ZA LOŠU OCJENU ILI POGREŠKU KOJU UČINIŠ?

*Prvo dođem do njih i kažem da trebamo porazgovarati. Objasnim im cijelu situaciju i tražim njihovu pomoć, ali i poštujem njihovu kaznu.

*Dođem kući i to odmah kažem jer znam da mi roditelji neće ništa, nego će mi pomoći da to ispravim.

KOJI JE TVOJ ŽIVOTNI MOTO?

*Slijedi svoje snove, bori se i ne odustaj.

*Živi svoj život kakav god on bio!

KAKO SVLADAVAŠ STRAH (TREMU) PRI ODGOVARANJU?

*Najčešće ga se želim riješiti, ali ne mogu pa zato zabrljam. Mislim da bi svatko trebao razgovarati s nastavnikom/nastavnicom bez ikakvog straha.

*Uvijek pomislim: „Ma znat ću ja to, a i nastavnik me neće pojesti.“

ŠTO TE LAKO NASMIJE?

*Većinom me nasmije moj mačak. Kada ga vidim, tj. čujem kako smiješno mijauče, odmah se počnem smijati kao luda. Dan mi bude bolji.

*Kada svi šute, a netko proizvodi čudne i smiješne zvukove.

*Neki vic koji nikada nisam čula, smiješni video ili kada prijatelj/prijateljica provali neku foru.

KAKO JE NAJBOLJE I ISKORISTITI SLOBODNO VRIJEME?

*Baviti se sportom ili nekakvim hobijima jer tako dosadu ubijamo na zdraviji i korisniji način.

*Meditacija i bavljenje sportom. Tako ćemo fizički i mentalno biti spremni za svakodnevne nedaće.

*Postavili smo ta pitanja i nastavnicima...
Začudili smo se kako se dobro nose sa životnim (ne)prilikama. Pokušajte pogoditi o kojim je nastavnicima riječ...*

KOJI JE VAŠ ŽIVOTNI MOTO?

*Nikada nemojte odustati! Život je jedan, uzmi sve što ti pruža! Vjeruj u sebe!

*Živi svaki dan kao da je posljednji.

ŠTO VAS LAKO NASMIJE?

*Nasmiju me vedre osobe, dobro obavljen posao, uspjeh mojih prijatelja...

KAKO NAJLAKŠE UČITI?

*Uvijek ispisujem najvažnije pojmove i objašnjenja te ih podcrtavam (tako su uočljivija i bolje se pamte). Nastojim naći logično objašnjenje ili si stvorim asocijacije za nove pojmove. Učim uvijek u isto vrijeme.

KAKO KONTROLIRATE SVOJ BIJES?

*Svoju nekontroliranu ljutnju tj. bijes nastojim ne potiskivati, nego što je moguće više kontrolirano iskazati. Ako netko onemogućava ostvarenje zajedničkog cilja, postupa protivno očekivanju. Tom sugovorniku nastojim svoje neslaganje iskazati vodeći računa da ga ne povrijedim.

Kažem sebi: „Stani, udahni duboko, smiri se, izbroji do deset...”

KAKO JE NAJBOLJE ISKORISTITI SLOBODNO VRIJEME?

*Bavljenje sportom, čitanjem knjiga, šetnjom prirodom.

ŠTO MISLITE O NASILJU NAD DJECOM?

*Nasilje je uvijek neprihvatljivo. Danas postoje novi oblici nasilja među djecom: preko mobitela, interneta (Facebook), što je vrlo teško uočiti. Često se nasilje krije iza naizgled bezazlenog zadirkivanja, prijezirnih pogleda, namjernog ignoriranja ili neprihvatanja vršnjaka u društvu. Žrtve treba poticati da se obrate za pomoć roditeljima, nastavnicima ili drugim osobama u koje imaju povjerenje. Nasilnike treba učiti da ne čine drugima što ne žele da drugi čine njima.

KAKO POSTIŽETE SVOJE ŽIVOTNE CILJEVE?

*Teže od planiranog ostvarenja...

Šminkerice

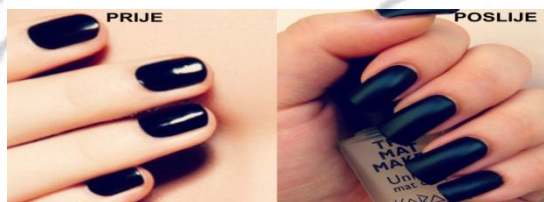
Šminkerice... To smo mi. Kao i sve cure, volimo se šminkati, oblačiti, uređivati, ići u shopping... Svaka cura zna kakav je osjećaj kada ne znaš što obući, kako se našminkati, napraviti frizuru i uređiti noktiće. A mi smo ovdje da vam pomognemo i savjetujemo vas kako se riješiti tih osjećaja.

NOKTIĆI ☺

♥ Matiranje noktiju:

Korak 1: Pripremite vrelu vodu (točnije, potrebna vam je *para!*)

Korak 2: (u međuvremenu) dok je voda još uvijek vrela, nanesite jedan tanak sloj laka. Naš iskren savjet je da koristite dovoljno *laka u boji*, ali ujedno *izbjegavajte previše gust lak* jer se pojavljuju crte i neravnine, pa na nekim dijelovima može se zadržati sjaj dok je na ostatku nokta lak matiran što izgleda užasno neuredno.



Korak 3: Stavite ruku iznad posude sa vrelom vodom i držite tako 50-ak sekundi.

Nama se ovo jako sviđjelo! Lak smo nosile dva dana, i efekt je ostao isti (*mat se ne vraća u sjaj!* što je super). A kao što i same znate, sjaj možete vratiti prozirnim lakom. :)

P.S

*Može se dogoditi i propust. Palac na jednoj ruci može ostati polusjajan jer ako ne stignete nalakirati cijelu ruku, a para u međuvremenu nestane. Tako da obratite pažnju na to, para mora biti poprilično jaka!

♥ Galaxy nokti:

Koraci:



FRIZURA ☺

♥ Bujniji rep:



♥ Kovrčanje kose s peglom:



ODJEĆA ☺

- ♥ Kombinacija boja podrazumijeva nekoliko različitih nijansi koje se slažu, odnosno nadopunjuju i vizualno predstavljaju savršenu sliku. Potrebno je znati kako iskombinirati boje i pritom izgledati dobro.



- ♥ Sve upadljive boje treba znati nositi.
- ♥ Tu se prije svega želi istaknuti kako neke boje jednostavno ne stoje svima. U slučaju da primijetiš kako upadljive boje nisu nikako za tebe, a želiš ih nositi, najbolje bi bilo pokušati s modnim dodacima koji će te podignuti i pritom ostvariti željeni efekt.
- ♥ Najbolje je vidjeti svoju kombinaciju pred ogledalom.



LICE ☺

- ♥ Umjesto teške podloge i pudera koji ostavlja dojam maske na licu, **diskretno nanesi korektor na problematične dijelove**. Dobar izbor je i tonirana krema ili prozirna podloga koja se prilagođava nijansi kože.
- ♥ Uvijač za trepavice, može također dodatno naglasiti ljepotu tvojih očiju, a efekt koji se postiže je vrlo diskretan i prirodan.
- ♥ **Obrve** moraju biti oblikovane, uredne i prirodne.
- ♥ Izbjegavaj napadne boje ruževa ili sjajila, usne moraju izgledati što prirodnije. **LAGANO NIJANSIRANI BALZAM** koji njeguje usne također je dobar izbor. Ukoliko je tvoj ten svjetliji, koristi boje breskve i ružičaste nijanse sjajila za usne, a ako imaš maslinasti ten, drži se kremastih i blijedo bež nijansi.

LOOKOVI

- ♥ Za svečane prigode (vjenčanja, krizme, itd...)

1. Lice ti mora izgledati čisto, te bi bilo bolje da koristiš BB ili CC kremu jer ti lice neće izgledati masno ni sjajno. Ako ti je lice prirodno sjajno ili masno, nanesi malo pudera u kamenu sa četkicom za puder, ali nipošto nemoj staviti previše jer će ti lice izgledati prepuderasto, tj. umjetno.

Naravno trebala bi imati puder koji je otprilike boje tvog lica, jer ako staviš pretamni puder ili BB ili CC kremu, vrat bi ti mogao izgledati presvijetlo i izgledala bi kao da imaš neku čudnu masku na licu.

2. Ako želiš glamurozniji look nanesi crveni ruž, ali bilo bi ljepše da naneseš malo tamniji ružičasti ruž od boje tvojih usana. Također nanesi bezbojno sjajilo za ljepše i punije usne.

3. Sjenilo i ruž bi trebalo dobro iskombinirati. Npr. Ako imaš crveni ruž, nipošto nemoj nanijeti zeleno ili plavo

sjenilo, već napravi smokeyeyes ali u npr. crnoj ili čokoladno-smeđoj boji.

4. Tuš nanesi umjereno, a olovku za oči nanesi kod donjih trepavica, ne previše da izgledaš prenapadno.

5. Za obraze ne nanosi tamna rumenila već prirodne nijanse. Ako naneseš previše crvenog rumenila, izgledat ćeš kao da si se premorila.

6. Uvij trepavice i nanesi maskaru, a ako su ti trepavice kratke, mogla bi staviti umjetne trepavice, ali naravno potraži one koje ti odgovaraju.

7. Obrve malo više naglasi ako imaš presvijetle ili ako su ti prekratke. Nemoj koristiti ona sjenila ili olovke za obrve koja su ti pretamna ili presvijetla.

♥ Za školu

1. Nanesi BB kremu ili CC kremu, ovisi koju imaš. Nemoj nanositi puder jer će od njega koža izgledati masno i ostavit će "fake" izgled, a ne prirodni.

2. Nemoj nanositi ruževe u tamnijoj boji od tvojih usana, već nanesi sjajilo ili ruž svijetle ružičaste boje.

3. Nipošto ne stavljaš tamna sjenila, nego samo lagano nanesi bijelo sjenilo.

4. Ako koristiš tuš za oči, stavi lagano, a ne da izgleda prenapadno.

5. U slučaju da nanosiš crnu olovku ispod očiju, NEMOJ, jer će ti se oči vizualno smanjiti i izgledat ćeš kao rakun.

6. Ako koristiš rumenilo, nipošto ne stavljaš crveno, tamno ružičasto, smeđe, već samo lagano nanesi svijetlo ružičasto rumenilo na obraze.

7. Uvij trepavice i nanesi maskare, ali ne previše zbog grudica.

8. Ako imaš svijetle obrve bilo bi dobro da kupiš olovku ili sjenilo za obrve te naneseš po obliku svojih obrva.

ANKETA 😊

Nedavno smo provele anketu za Šminkerice u našoj školi i saznale smo puno korisnih podataka.

♥ Sznali smo da:

-većina cura se ne šminka svaki dan za školu, a ostale cure se šminkaju

-većina cura ne lakira nokte svaki dan

-jako mali postotak cura kupuje odjeću u sljedećim trgovinama: Mana i Kik

-više od 90% cura kupuje odjeću u New Yorkeru, a ostale kupuju u Takko-u, C&A i H&M-u

-gotovo sve cure kupuju obuću u Deichmannu, a ostale u Yellou, Feriviju i Planet Obuća

-sve cure koje se šminkaju kupuju šminku i lakove za nokte u Bipi, DM-u i u Mülleru

-cure koje se šminkaju najčešće koriste ove proizvode: maskara, puder, tuš za oči, olovka za oči, labello i sjajilo za usta, korektor za lice i jako mali broj cura olovku za obrve

-cure idu u shopping svakih tjedan dana do tri tjedna, a jako mali broj cura svakih nekoliko mjeseci

-većina cura se za školu oblači moderno, ležerno i jednostavno, dok se manjina njih oblači sportski

-većina cura također isprobava odjevne kombinacije kod kuće

Nadamo se da će vam ovi savjeti pomoći u budućnosti. Sretno! 😊

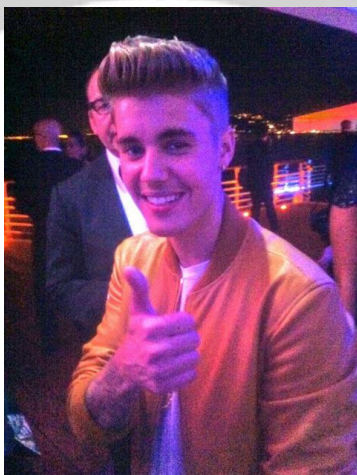
Vaše autorice: Eva -Elizabeta Matošević, Valerija Kulić, Dora Grgić, Mihaela Balentović😊xx

Celebrity (Slavni)

Slavni i njihovi (ne)obični hobiji...

Koliko zaista poznajemo naše slavne pjevače, glumce i druge svjetski poznate ličnosti? Znate puno o njima, ali baš sve. Pročitajte nešto o njihovim (ne)običnim hobijima.

Justin Bieber - slavni pjevač vježba slaganje Rubikove kocke ne bi li jednoga dana oborio rekord.



Cristiano Ronaldo - bogat je, slavan, uspješan i žene ga obožavaju. No, Cristiano večeri provodi igrajući Bingo sa starim prijateljima, iako nismo baš sigurni da njemu treba Jackpot...



Tom Hanks - slavni glumac skuplja pisaće mašine. Ima ih preko stotinu, a kada ide na duža putovanja, obavezno nosi jednu sa sobom.



Johnny Depp - igranje s barbicama. Ponekad se igra sa svojim kćerima, a ponekad sam. U svojoj kolekciji ima i Beyonce, cijelu postavu High School Musicala te rijetki primjerak Lindsay Lohan s uređajem za praćenje na nozi.



Angelina Jolie - bodeži! Angelina i svojoj djeci, što vlastitoj, što posvojenoj kupuje bodeže. Priznala je da se kao mlada rezala, jer je kako kaže, to za nju imalo terapijski učinak i tako se osjećala živom!



Tom Cruise - bavi se mačevanjem! Tom ima posebnu prostoriju za mačevanje, a u taj hobi je uspio uvući i glumca Willa Smitha i poznatog umirovljenog nogometaša Davida Beckhama.



Mike Tyson - pravi je ljubitelj životinja, no iako mnogi očekuju kako voli tigrove, krokodile i ostale opasne životinje, Mike obožava golubove. "Od svih životinja koje sam imao - tigrova, lavova i medvjeda-nitko mi nije tako drag kao golubovi!" izjavio je jednom prilikom.



Mila Kunis - velika je obožavateljica Fantasy video-igrice. Veoma je dobra u 'World of Warcraft' te pored toga igra 'Max Payne', 'Trekkie' i 'Star Trek.'



Quentin Tarantino - slavni redatelj skuplja društvene igre temeljene na TV serijama, kao što su 'I Dream of Jeannie' iz 1965. te 'The Dukes of Hazzard' iz 1979.



Leonardo Di Caprio - skuplja akcijske figure. Mnogi kažu kako ima jednu od najvećih zbirki. Nekad ih prodaje kako bi skupio novac za svoju fondaciju. Najviše je figura likova iz 'Ratova zvijezda', a ima i veoma rijetku figuru He-Mana iz 1982. godine.



VIP kutak

Bella Thorne

Američka glumica i pjevačica Bella Thorne trenutno je na vrhuncu slave. Zajedno sa svojom radnom kolegicom i prijateljicom Zendayom glumi u popularnoj američkoj seriji Shake it up. Cure su zajedno snimile tri pjesme i dva glazbena video spota i još stigle na redovita snimanja serije. Trenutno Bella radi na vlastitom albumu i na filmu u kojem igra glavnu ulogu. Glumom se počela baviti sa sedam godina, a sada ima šesnaest godina i još uvijek glumi. Kroz godine surađivala je s poznatim glumcima kao što su Taylor Lautner i Roshon Fegan. U svom poslu nikada se nije našla sama jer je oduvijek imala podršku obitelji i prijatelja.



Kobe Bryant

Kobe Bryant jedan je od najboljih košarkaša u povijesti košarke. Gotovo su svi čuli za poznati broj 24. Igrač Lakersa posljednjih je godina osvajao izvanredne rezultate te su od njegovog priključivanja Lakersi postigli visoka mjesta na svjetskim natjecanjima, odnosno u NBA ligi. Slavu je postigao 1996. godine. Danas ima 36 godina što znači da neće još dugo sudjelovati u natjecanjima, iako od rujna 2013. nije sudjelovao u utakmicama zbog povrede koljena. U utakmici protiv Toronto Raptorsa, 22. siječnja 2006. Kobe je zabio 81 poen, što je drugi najviši učinak jednog igrača u povijesti NBA. Ispred njega je tek Wilt Chamberlain koji je 1962. zabio nestvarnih 100 poena u jednoj utakmici. Košarku je počeo igrati u srednjoškolskoj momčadi "Lower Merion High School", koja se nalazi u Philadelphiji. Iza slave i uspjeha vodi i uspješan obiteljski život. U sretnom je braku Vanessom Bryant s kojom ima i dvije kćerke. Tijekom sezone 2006./07., dresovi s njegovim imenom postali su najprodavaniji u Sjedinjenim Državama i Kini.



Nina Badrić

Nina Badrić rođena je u Zagrebu, 4. srpnja 1972. godine. Hrvatska je pop pjevačica i višestruka osvajačica prestižne nagrade Porin. Jedna je od najtrofejnijih i najcjenjenijih glazbenika čija se popularnost proširila i izvan granica Hrvatske. Četiri puta se natjecala na Dori (Hrvatsko natjecanje za pjesmu Eurovizije). Jedna od najzaslužnijih ljudi za njezinu glazbenu karijeru je pokojni Dino Dvornik, koji je prema njezinim riječima jako puno pomogao. Nakon što je imala svoj veći nastup na „Euroviziji“ gdje je i pobijedila, Nina objavljuje album „Personality“ (1997. godina). Osim brojnih Porina koje je osvojila, tu su i ostale nagrade od HRF-a (Hrvatsko bosanskohercegovačka nagrada „Index“).



Justin Bieber

Justin Drew Bieber

(1. ožujka 1994.) je kanadski pop i R&B pjevač i tekstopisac. Svjetsku slavu stekao je putem internetskog portala YouTube, gdje je postavljao svoje izvedbe pjesama glazbenika poput Alicia Keys, Justin Timberlake i Chris Brown. Nakon što ga je otkrio njegov sadašnji menadžer Scooter Braun, Bieber je potpisao ugovor s diskografskom kućom Island Records uz veliku pomoć glazbenika Ushera. Zatrudnjevši kao 17-godišnjakinja, Justinova majka Pattie Mallette samostalno ga je odgajala. Justin je pak ostao u kontaktu s ocem Jeremyjem Bieberom. Kako je odrastao, Justin je sam sebe naučio svirati bubnjeve, gitaru i klavir. Početkom 2007. godine, sa 12 godina, Bieber je pjevao pjesmu "So Sick" R&B pjevača Ne-Yo-a na lokalnom natjecanju i završio nadrugom mjestu. Njegova majka je na YouTube-u objavila video nastup kako bi ga obitelj i prijatelji koji žive dalje mogli vidjeti. Međutim, nastavila je stavljati videoe Justinovih izvedbi raznih R&B pjesama te je njegova popularnost rasla. Zasadu ima 4 albuma; My World (2009.), Under The Mistletoe (2011.), Believe (2012.) i Complete My Journals (2013.)



One Direction

One Direction je britansko-irski glazbeni sastav kojeg čine Niall Horan (13. rujna 1993.), Zayn Malik (12. siječnja 1993.), Liam Payne (29. kolovoza 1993.), Harry Styles (1. veljače 1994.) i Louis Tomlinson (24. prosinca 1991.) Sastav je potpisao ugovor s izdavačkom kućom Syco Records u vlasništvu Simona Cowella nakon što su završili na 3. mjestu 7. sezone X Factora. Prvi singl "What Makes You Beautiful" izdan im je rujna 2011. i plasirao se na vrh liste singlova u UK-u te u top 10 u drugim zemljama. Fanovi ove grupe nazivaju se Directionerima od ožujka 2011. godine. Zasadu imaju tri albuma; Up All Night (2011.), Take Me Home (2012.), Midnight Memories (2013.)



Rezultati glazbene ankete

(Unaprijed se ispričavamo zbog zbroja postotka koji nije točno 100. Razlog: puno je učenika navelo više žanrova kao najdraži, npr: rock i pop)

Rezultati ankete pokazali su kako naša škola luduje za pop-om. 78% učenika navelo je pop kao vrstu glazbe koju najrađe slušaju. Čak 38% učenika opušta se uz zvuke klasične glazbe, a 21% sluša narodnjake. 34% učenika uživa uz domaće izvođače, dok 12% učenika rado sluša rock.

Također iz ankete saznali smo i najdražeg naše škole. To je Severina. Dok se titulom najomiljenije grupe, po glasovima naše škole mogu pohvaliti dečki iz grupe Big Time Rush. Zanimljivo je da velike zvijezde poput Justina Biebera i One direction nisu prevelik predmet obožavanja u našoj školi, pa su nažalost upravo oni izglasani najgorim izvođačima (54%).

Lorena Galzina, 7.a

Zabavni kutak

Zagonetke:

1. Staklo pukne, a Ivan i Iva su mrtvi u lokvi vode. Što se tu dogodilo?
2. Ako mi daš hrane, živjet ću. Ako mi daš vode, umrijet ću. Što sam ja?
3. Što je to crno-bijelo i crveno po cijelom tijelu?
4. Markov tata ima 5-ero djece. Zovu se Ponedjeljak, Utorak, Srijeda, Četvrtak i...
5. Što me više ima, to me manje vidiš. Što sam ja?
6. Jednog dana lovac nemilosrdno ubije ženu. Nakon ovog stravičnog zločina mali čovjek završi svoje putovanje te se pretvori u ubijenu ženu. Potom se oživjela žena vrati do lovca te mu se osveti i zatuče ga. Što se ovdje događa?
7. Ako je imaš, želiš je podijeliti. Ako je podijeliš, više je nemaš.
8. Mi smo četiri brata, jedan drugog hvata. Sve ceste smo vidjeli, a još se nismo sreli. Tko smo mi?
9. Što to visi na zidu bez eksera?
10. Ako me baciš, razbit ću se. Ako mi se nasmiješiš, nasmiješit ću se i ja tebi. Što sam ja?

1. Iva i Ivan su mrtvi u lokvi vode. Što se tu dogodilo?
2. Voda i hrana. Što sam ja? Čovjek.
3. Crna i bijela i crvena. Što je to cijelom tijelu? Čovjek.
4. Markov tata ima 5-ero djece. Zovu se Ponedjeljak, Utorak, Srijeda, Četvrtak i...
5. Što me više ima, to me manje vidiš. Što sam ja? Oko.
6. Jednog dana lovac nemilosrdno ubije ženu. Nakon ovog stravičnog zločina mali čovjek završi svoje putovanje te se pretvori u ubijenu ženu. Potom se oživjela žena vrati do lovca te mu se osveti i zatuče ga. Što se ovdje događa?
7. Ako je imaš, želiš je podijeliti. Ako je podijeliš, više je nemaš.
8. Mi smo četiri brata, jedan drugog hvata. Sve ceste smo vidjeli, a još se nismo sreli. Tko smo mi?
9. Što to visi na zidu bez eksera?
10. Ako me baciš, razbit ću se. Ako mi se nasmiješiš, nasmiješit ću se i ja tebi. Što sam ja?

Učenički biseri:

1) Nastavnik ulazi u razred:

-Dobar dan nastavniče!

-Sjednite.

(učenici sjedaju...)

-Što ste sjeli? Ustanite!

2) Nastavnik: Josipe, ako je Rusija najveća istočna zemlja Europe, na kojoj strani svijeta je Rusija?

Josip: Pa na zapadu!!

3) Nastavnik: Što je Istra?

Učenik: Pa zaljev!!

4) Učenik: Brzina svjetlosti je 300 tisuća km/h. Brzina mraka još nije izračunata.

5) Nastavnik: Jel' gledaš?

Učenik: Pa gledam!

Nastavnik: Ma ne gledaš! Jel vidiš ono što ne vidiš?

6) Učenik rješava zadatak i dolazi nastavnik do njega:

- Ah da dobro je...

- Znam ..

-Ma nije dobro! Dobit ćeš jedan!

7) Nastavnik: Tko nije na nastavi?

Redari: Marko, umrla mu mačka.

Nastavnik: Ma znam, rekla mi je.

8) Učenik: Kad da mi mama dođe?

Nastavnik: Mama, mama... Ja u vektorima, a ti o mami!

9) Nastavnik: Što je asonanca?

Učenica: Skupina zatvorenika.

10) Nastavnica: Koja žlijezda upravlja radom svih ostalih žlijezda?

Učenica: Hipotenuza.

11) Učenica: Bjelouška je riba.

12) Nastavnik: Jeste li gotovi?

Učenici: Neeeeee!!

Nastavnik: Dobro! Idemo dalje.

13) Profesor zemljopisa priča o klimi:

-Kod Ante u glavi je hladno kao u Alpama.

Učenik: Ma kakve Alpe! Kod njega kao u Himalajama.

14) Učenik: „Sjeverno od Hrvatske nalazi se jedna velika država Budimpešta kojoj je glavni grad Berlin.“

15) Profesorica učeniku: Napiši svoje ime i prezime i kako se zoveš ODMAH!

Dječji biseri:

Pita mene brat: Kako se zove onaj Jerryjev prijatelj, onaj mali miš?

Ja: Ma ne znam mu ime.

On: Ma ne!! Jel znaš samo kako se zove?!

Križaljke:


MATEMATIKA

- IZRAČUNAJ I DOBIVENE
REZULTATE
UPIŠI U KRIŽALJKU
- $10 - 8 + 5 =$ _____
 - $3 + 11 - 8 =$ _____
 - $16 - 6 - 9 =$ _____
 - $14 - 10 + 0 =$ _____
 - $20 - 15 + 7 =$ _____



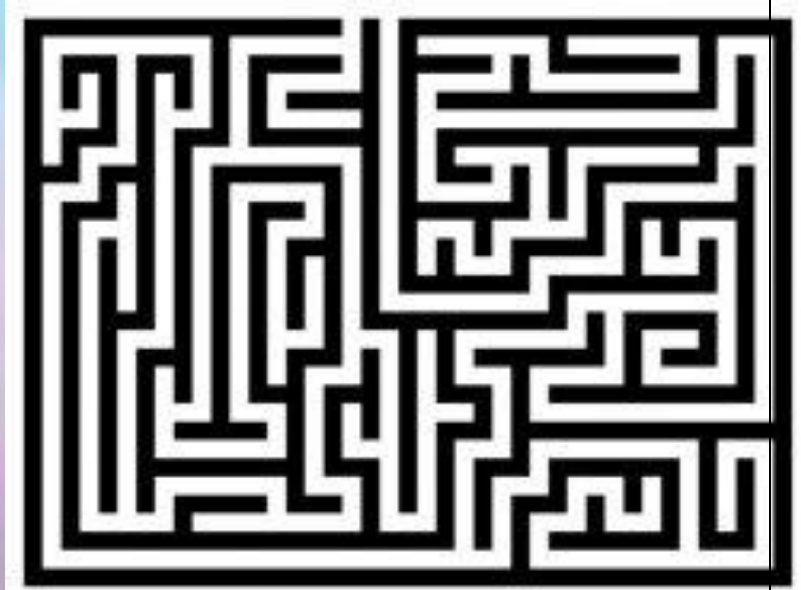
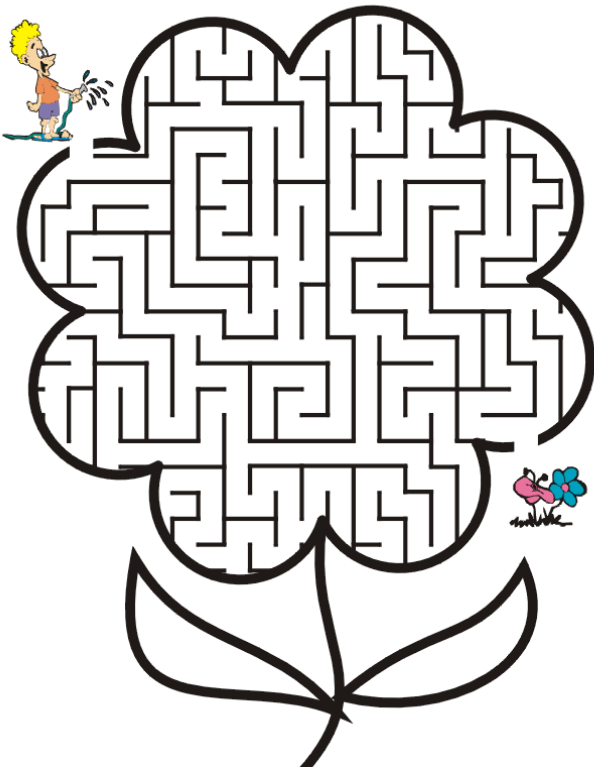
<http://zlatna-djeca.blogspot.com/>

križaljka

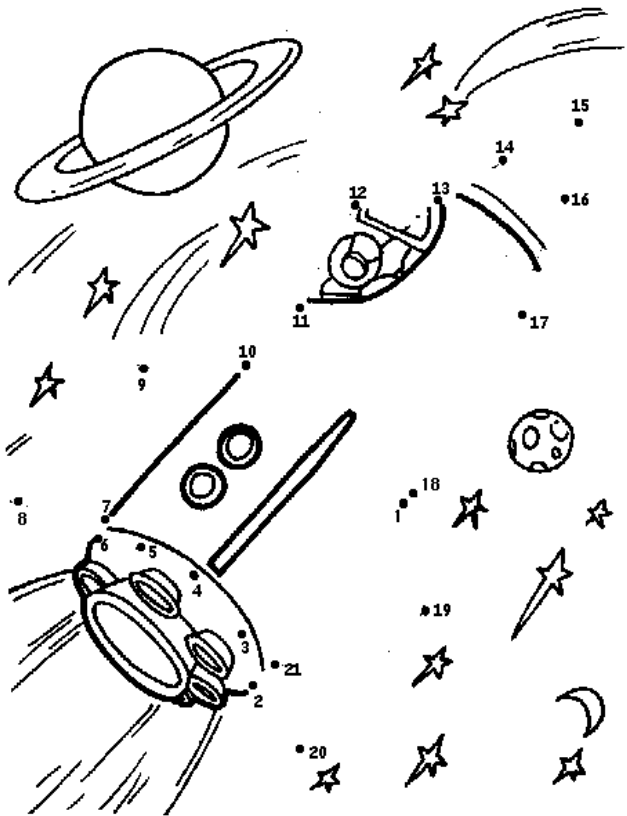
	SASTAVIO: JOSIP DUBROVIĆ	OPREKA IZGUBLJE- NOSTI (O PREDME- TIMA)	TITULA VLADARA SEKTE ISMAILITA	REKAPITU- LIRATI	LUKSEM- BURG	AMANDA PEET	NATJECA- TELJ	DRŽAVLJA- NI EGIPTA
	NAPLAĆIVA- NUE (MN.)					OTOK S NOVALJOM EISENHÖ- WEROV NADIMAK		
	AGAN ODNILA						KAJA ILEŠ	
	PIEVAČ MARŠAN						REDATELJ KUROSAWA	
	ŠAHOVSKA FIGURA, KRALJICA	ELIPSASTO TUPELO	EXOLOŠKI KAMP PIEVAČICA ANTOLOS					
MLADA OSJEČKA TENISAČICA NA SLICI								
ZRANO- PLOVI						RIJEKA NA KAMČATKI ENES ČENGIĆ		
MAKSIM KRAČE					ISTARSKO CRNO VINO NORVEŠKA			
RADNIK U ALATNICI (MN.)								

POGONETKE: NAPLATE, AGO, PAG, BANI, KI, EKOKAMP, DONNA VEKIĆ, AVIONI, IČA, MAKS, TERAN, ALATNIČARI.

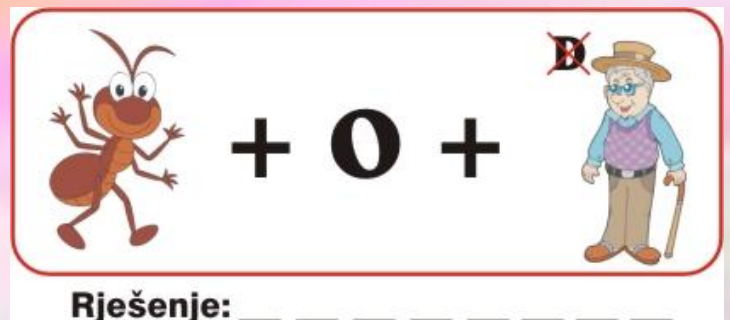
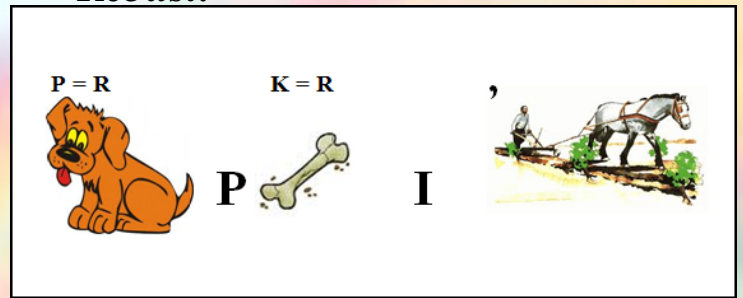
Labirint:



Poveži brojeve!



Rebusi:



Rješenje: _____

Sudoku:

3			9	4			1
		2				4	
	6	1				7	9
6			2	4	7		5
2			8	3	6		4
	4	6				2	3
		9				6	
5			3	9			8

		3			5	7	
9							4
4	8					2	6
		8		2	9		7
		4					3
7				6			2
							6
6			1		2		
				5			8

Naši plakati:

Dragi čitatelji, ovo je samo dio onoga što smo radili tijekom godine...

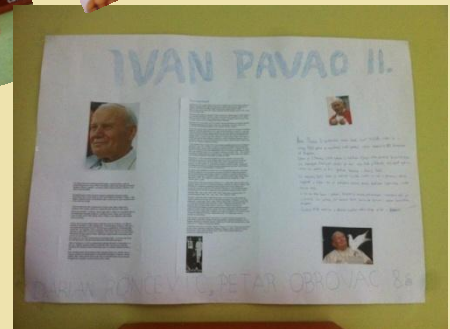
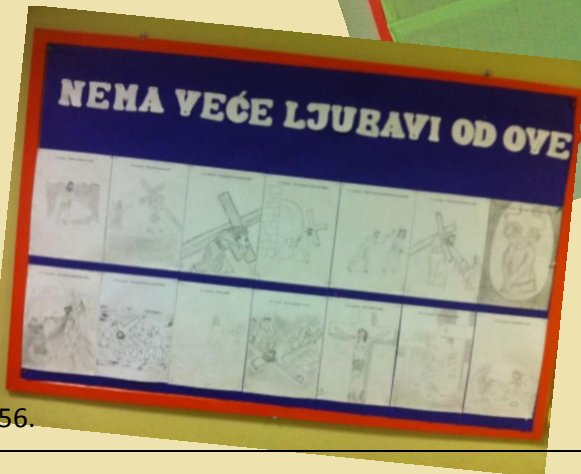


Foto kutak



Anijana Šuća

Valerija Kubić
Kosovim

Mihaila
Balentović

Amalija
Iva Stepić

Alfred Kubić

Nikolina Vidaković

Eva. Elizabeta
Veronika

Angelina

Stela

Travić

Galzina
Kotović

Čotović

Daniela Dabić

Martina Ković

Bilvija Knežević